



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), marzo-abril 2026,
Volumen 10, Número 2.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i2

EL CÍRCULO DE LECTURA COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA FOMENTAR LA LECTURA LIBRE Y CRÍTICA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

**THE READING CIRCLE AS A PEDAGOGICAL STRATEGY TO
FOSTER FREE AND CRITICAL READING IN HIGHER
EDUCATION STUDENTS**

Martha Xolyanetzin Rodríguez Villarreal

Universidad Autónoma de Nayarit, México

David Miguel Angel Acosta Cruz

Universidad Autónoma de Nayarit, México

El Círculo de Lectura como Estrategia Pedagógica para Fomentar la Lectura Libre y Crítica en Estudiantes de Educación Superior

Martha Xolyanetzin Rodríguez Villarreal¹

xolyanetzinrodriguez@uan.edu.mx

<https://orcid.org/0009-0004-3876-4310>

Universidad Autónoma de Nayarit

México

David Miguel Angel Acosta Cruz

davidacosta@uan.edu.mx

<https://orcid.org/0009-0006-6226-1697>

Universidad Autónoma de Nayarit

México

RESUMEN

La formación de lectores críticos es uno de los grandes retos en la educación superior, ya que muchos estudiantes tienen una relación bastante limitada con la lectura, que se reduce a cumplir con requisitos académicos y evaluativos. Este estudio se propuso analizar cómo el círculo de lectura puede ser una estrategia pedagógica efectiva para fomentar una lectura más libre y crítica entre los estudiantes universitarios. La investigación se llevó a cabo con un enfoque cualitativo, utilizando un diseño descriptivo e interpretativo. Participaron 20 estudiantes que formaron parte de un círculo de lectura durante un semestre académico. Para recolectar datos, se utilizaron técnicas como la observación participante, un diario de campo y los registros reflexivos de los estudiantes. Los resultados mostraron que el círculo de lectura ayudó a desarrollar el pensamiento crítico, a fomentar la participación activa y a crear una relación más libre y significativa con la lectura. Los estudiantes expresaron un mayor interés por leer, una mejor capacidad de reflexión y una mayor autonomía en la interpretación de los textos. En conclusión, el círculo de lectura se presenta como una estrategia pedagógica eficaz para fortalecer la formación de lectores críticos y promover un aprendizaje significativo en la educación superior.

Palabras clave: círculo de lectura, lectura crítica, educación superior, mediación lectora, aprendizaje significativo

¹ Autor principal.

Correspondencia: davidacosta@uan.edu.mx

The Reading Circle as a Pedagogical Strategy to Foster Free and Critical Reading in Higher Education Students

ABSTRACT

The development of critical readers remains one of the major challenges in higher education, as many students maintain a limited relationship with reading, often restricted to academic and evaluative requirements. This study aimed to analyze the reading circle as a pedagogical strategy to foster free and critical reading among university students. The research was conducted using a qualitative approach with a descriptive and interpretative design. A total of 20 higher education students participated in a reading circle over the course of one academic semester. Data collection techniques included participant observation, field journals, and students' reflective records. The findings revealed that the reading circle contributed to the development of critical thinking, increased active participation, and promoted a more meaningful and autonomous relationship with reading. Students demonstrated greater interest in reading, improved reflective capacity, and enhanced interpretative autonomy. It is concluded that the reading circle represents an effective pedagogical strategy to strengthen the development of critical readers and promote meaningful learning in higher education.

Keywords: reading circle, critical reading, higher education, reading mediation, meaningful learning

*Artículo recibido 19 febrero 2026
Aceptado para publicación: 24 marzo 2026*



INTRODUCCIÓN

La lectura constituye una práctica esencial en la formación académica, cognitiva y personal de los estudiantes de educación superior, ya que consiente el acceso al conocimiento, el desarrollo del pensamiento crítico y la construcción de significados. Sin embargo, más allá de su dimensión instrumental, la lectura es un proceso sociocultural que involucra la interacción entre el lector, el texto y su contexto, favoreciendo la reflexión, la interpretación y la construcción del conocimiento. En este sentido, el presente artículo aborda el círculo de lectura como una estrategia pedagógica encaminada a fomentar la lectura libre, crítica y significativa en estudiantes de educación superior, contemplando este espacio como un entorno formativo que promueve el diálogo, la participación y la construcción colectiva de significados.

El problema que origina esta investigación se relaciona con la persistencia de prácticas educativas tradicionales que plantea la lectura como una actividad obligatoria, evaluativa y centrada en la reproducción de información, lo que restringe el desarrollo de lectores críticos y autónomos. En el ámbito universitario, esta situación se refleja en la falta de motivación hacia la lectura, la dificultad para interpretar textos de manera crítica y la escasa conexión personal entre el estudiante y los textos. Cassany argumenta que leer no se trata solo de entender información de manera literal, sino de “interpretar, inferir y construir significados a partir de la propia experiencia del lector”, lo que requiere un proceso activo y reflexivo (Cassany, 2006). Sin embargo, cuando la lectura se trata únicamente como una exigencia académica, pierde su dimensión formativa y su potencial como herramienta de construcción del pensamiento.

La importancia de abordar el círculo de lectura como estrategia pedagógica reside en su capacidad para transformar la lectura en una experiencia significativa, participativa y reflexiva. Los círculos de lectura constituyen espacios donde los estudiantes logran expresar sus ideas, compartir sus interpretaciones y construir conocimiento mediante el diálogo. Desde esta perspectiva, la lectura deja de ser una actividad individual y obligatoria para convertirse en una práctica social que beneficia el desarrollo cognitivo y el pensamiento crítico. Petit afirma que la lectura permite a los sujetos “construir sentido sobre su experiencia y comprender el mundo que los rodea”, favoreciendo el desarrollo personal y la formación de la identidad (Petit, 2001, p. 23). Esta perspectiva contempla la lectura como una práctica primordial



en la formación de sujetos críticos y reflexivos.

El presente estudio se respalda en el enfoque sociocultural del aprendizaje, el cual considera que el conocimiento se construye mediante la interacción social y el uso del lenguaje como herramienta de mediación. Vygotsky expone que el aprendizaje ocurre primero en el plano social y posteriormente en el plano individual, lo que evidencia la importancia de la interacción en la construcción del conocimiento (Vygotsky, 1979). En esta perspectiva, el círculo de lectura constituye un espacio de mediación pedagógica donde los estudiantes construyen conocimiento mediante el diálogo, la reflexión y la interacción social. Asimismo, esta investigación se apoya en la pedagogía crítica propuesta por Freire, quien sostiene que la educación debe promover la reflexión crítica y la participación activa del estudiante. Freire afirma que “la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra”, lo que implica que el lector construye significados a partir de su experiencia y su contexto (Freire, 1984, p. 94). Esta perspectiva reconoce la lectura como una herramienta de transformación personal y social.

Diversos estudios han demostrado el valor de los círculos de lectura como estrategia pedagógica en distintos contextos educativos. Colomer (2005) afirma que los espacios de lectura compartida benefician la formación de lectores críticos, al permitir la interpretación y el análisis colectivo de los textos. Además, Munita (2014) destaca que la mediación lectora favorece el desarrollo de la comprensión lectora y la reflexión crítica, al promover el diálogo entre el lector y el texto. De igual manera, investigaciones sobre círculos de lectura han evidenciado que estos espacios favorecen la participación, la motivación y el desarrollo de habilidades cognitivas, al permitir la construcción colectiva del conocimiento y el intercambio de ideas entre los participantes.

Sin embargo, aunque estos estudios han demostrado el valor pedagógico de los círculos de lectura, existe la necesidad de considerar su impacto específico en estudiantes de educación superior, particularmente en relación con el desarrollo de una lectura libre y crítica.

La presente investigación se desarrolla en el contexto de educación superior, específicamente con 20 estudiantes universitarios que participaron en un círculo de lectura implementado como estrategia pedagógica durante un semestre académico. Este contexto se caracteriza por la necesidad de fortalecer el hábito lector y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, considerando que la lectura constituye una competencia fundamental en la formación profesional. Asimismo, este estudio se



enmarca en la necesidad de promover estrategias pedagógicas que favorezcan el aprendizaje significativo y la formación de sujetos críticos, capaces de interpretar, analizar y reflexionar sobre la información.

A partir de este contexto, se plantea como supuesto que la implementación del círculo de lectura beneficia el desarrollo de una relación más libre, crítica y significativa entre el estudiante y la lectura, contribuyendo al desarrollo del pensamiento crítico y al fortalecimiento del aprendizaje significativo. A este respecto, el objetivo general del presente estudio es analizar el aporte del círculo de lectura como estrategia pedagógica para fomentar la lectura libre y crítica en estudiantes de educación superior. Como objetivos específicos, se busca identificar cómo el círculo de lectura favorece la participación de los estudiantes, analizar su contribución al desarrollo del pensamiento crítico y comprender su impacto en la relación del estudiante con la lectura.

Así, el presente estudio contribuye al campo de la educación superior al proporcionar evidencia sobre el valor pedagógico del círculo de lectura como estrategia formativa, reconociendo su potencial para fortalecer la formación de lectores críticos y promover el aprendizaje significativo en el contexto universitario.

METODOLOGÍA

La presente investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, el cual permite comprender los fenómenos educativos a partir de los significados, experiencias e interacciones de los sujetos en su contexto natural. Este enfoque contempla que la realidad educativa es una construcción social mediada por el lenguaje, la interacción y la experiencia, por lo que resulta pertinente para analizar los procesos formativos que emergen en el círculo de lectura. Según Denzin y Lincoln (2012), la investigación cualitativa permite interpretar los fenómenos desde la perspectiva de los participantes, favoreciendo una comprensión profunda de los procesos educativos.

Este enfoque se soporta en el paradigma interpretativo y sociocultural, el cual reconoce que el aprendizaje se construye mediante la interacción social, el diálogo y la mediación. Desde este punto de vista, el círculo de lectura se constituye como un espacio de interacción donde los estudiantes construyen significados, reflexionan sobre los textos y desarrollan una relación más libre y crítica con la lectura.

El estudio es de tipo descriptivo e interpretativo. Es descriptivo porque busca caracterizar el círculo de



lectura como estrategia pedagógica y analizar sus aportes en el desarrollo de la lectura crítica en estudiantes de educación superior. También, es interpretativo porque busca comprender los significados que los estudiantes construyen a partir de su participación en el círculo de lectura.

El alcance de la investigación es de carácter aplicativo, ya que el círculo de lectura fue implementado como una estrategia pedagógica concreta orientada a fortalecer la formación lectora de los estudiantes, lo que permitió analizar su impacto en el contexto educativo real.

El estudio se desarrolló mediante un diseño no experimental, de tipo observacional, longitudinal y fenomenológico-interpretativo.

Es no experimental porque no se manipularon variables independientes, sino que se analizó el fenómeno en su contexto natural. Es observacional porque el investigador registró las interacciones, experiencias y procesos que emergieron durante el desarrollo del círculo de lectura. Es longitudinal porque el estudio se desarrolló durante un periodo de 16 semanas, lo que permitió analizar la evolución de la relación de los estudiantes con la lectura a lo largo del tiempo.

Asimismo, el diseño fenomenológico permitió comprender la experiencia vivida por los estudiantes en el círculo de lectura, considerando sus percepciones, reflexiones y significados construidos durante el proceso.

La investigación se desarrolló en una institución de educación superior, en el marco de un programa orientado al fortalecimiento de las competencias lectoras y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios. Este contexto educativo se caracteriza por la necesidad de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que promuevan la lectura como una práctica formativa y significativa.

El círculo de lectura fue implementado como una estrategia pedagógica complementaria, con el propósito de generar un espacio de encuentro entre los estudiantes y la lectura, favoreciendo la reflexión, el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento.

Las sesiones se efectuaron en un aula destinada a actividades formativas, organizada de manera circular, con el fin de favorecer la interacción, la participación y el diálogo entre los estudiantes. Este espacio permitió generar un ambiente de confianza, respeto y apertura, elementos fundamentales para el desarrollo del círculo de lectura.



La población de estudio estuvo conformada por estudiantes de educación superior inscritos en programas de formación profesional. La muestra estuvo integrada por 20 estudiantes universitarios, seleccionados mediante un muestreo intencional no probabilístico. Este tipo de muestreo facilitó seleccionar a los participantes teniendo en cuenta su disposición para participar en el círculo de lectura y su interés en fortalecer su experiencia lectora.

Los participantes constituyeron informantes clave, ya que sus experiencias, reflexiones e interacciones permitieron analizar el impacto del círculo de lectura como estrategia pedagógica.

Los estudiantes presentaron las siguientes características:

- Edad entre 18 y 24 años
- Estudiantes de licenciatura
- Diversos niveles de experiencia lectora
- Participación voluntaria
- Disponibilidad para asistir a las sesiones durante el semestre

El grupo estuvo conformado por estudiantes con diferentes trayectorias lectoras, lo que permitió enriquecer el diálogo y la diversidad de interpretaciones.

El círculo de lectura se desarrolló durante un semestre académico, con una duración total de 16 semanas.

Organización temporal:

- Número total de sesiones: 16
- Frecuencia: una sesión semanal
- Duración por sesión: 90 minutos
- Modalidad: presencial
- Número de participantes: 20 estudiantes

La intervención pedagógica se organizó a través de un modelo de mediación lectora organizado en seis fases formativas, orientadas a favorecer la construcción significativa del significado, el diálogo interpretativo y la reflexión crítica. Esta estructura permitió sistematizar la experiencia lectora y garantizar la coherencia pedagógica del proceso formativo, como se puede ver en la tabla 1. Cada fase respondió a un propósito formativo específico y generó evidencias empíricas que posteriormente fueron analizadas mediante el proceso de codificación cualitativa.



Tabla 1. Estructura pedagógica del círculo de lectura

Fase pedagógica	Objetivo pedagógico	Actividades principales	Rol del mediador	Rol de los estudiantes	Recursos didácticos	Evidencias generadas	Categorías de análisis asociadas
1. Apertura y activación de saberes previos	Activar conocimientos, experiencias y expectativas sobre el texto	Preguntas detonadoras, diálogo inicial, exploración del título, autor y contexto	Facilita preguntas abiertas, promueve confianza y participación	Expresan ideas previas, experiencias lectoras y expectativas	Texto seleccionado, guía de preguntas, cuaderno de lectura	Registro de participación oral, notas iniciales	Disposición lectora, identidad lectora
2. Lectura individual significativa	Favorecer la interacción personal entre lector y texto	Lectura silenciosa, subrayado, anotaciones personales	Acompaña sin intervenir directamente, observa procesos	Leen activamente, identifican ideas, emociones y reflexiones	Libro o texto, marcadores, bitácora de lectura	Subrayados, anotaciones, reflexiones escritas	Apropiación simbólica, experiencia estética
3. Diálogo interpretativo colectivo	Construir significados compartidos mediante el diálogo	Discusión grupal, intercambio de interpretaciones, preguntas reflexivas	Media el diálogo, promueve respeto, profundiza reflexiones	Comparten interpretaciones, escuchan, dialogan, argumentan	Guía de discusión, círculo de diálogo	Grabaciones, notas de observación, intervenciones	Mediación pedagógica, construcción social del significado
4. Reflexión crítica y resignificación	Favorecer la interpretación crítica y la conexión con la realidad personal y social	Relación texto-vida, análisis de personajes, dilemas éticos, reflexión crítica	Orienta el análisis profundo, vincula con contextos sociales	Analizan, cuestionan, reflexionan críticamente	Cuaderno reflexivo, preguntas orientadoras	Producciones escritas, comentarios reflexivos	Pensamiento crítico, transformación del lector
5. Producción simbólica y expresión	Consolidar la apropiación del significado mediante la expresión personal	Escritura creativa, comentarios críticos, expresión oral o artística	Motiva la expresión libre y la creatividad	Elaboran textos, opiniones, creaciones simbólicas	Bitácora, hojas, recursos creativos	Narrativas personales, textos reflexivos	Apropiación simbólica, identidad lectora
6. Cierre y metacognición lectora	Promover la toma de conciencia sobre el propio proceso lector	Reflexión sobre aprendizajes, emociones y significado de la experiencia	Facilita la reflexión metacognitiva	Identifican aprendizajes, cambios y significados	Bitácora, guía de reflexión final	Reflexiones finales, autoevaluaciones	Transformación subjetiva, experiencia lectora significativa

Fuente: construcción propia.

Nota. La estructura pedagógica del círculo de lectura es sustentada en el enfoque sociocultural del aprendizaje, la pedagogía de la mediación lectora y el constructivismo, permitiendo la observación sistemática de los procesos de apropiación simbólica, construcción colectiva del significado y transformación de la identidad lectora en estudiantes universitarios participantes del estudio.

Técnicas de producción de datos

La producción de datos se llevó a cabo mediante un conjunto de técnicas cualitativas orientadas a comprender en profundidad las experiencias, significados y transformaciones que los estudiantes universitarios construyeron durante su participación en el círculo de lectura. Estas técnicas permitieron

acceder tanto a las dimensiones subjetivas del proceso lector como a las dinámicas intersubjetivas que emergieron en el espacio de mediación lectora. La selección de las técnicas respondió al principio de complementariedad metodológica, favoreciendo la triangulación de fuentes y el fortalecimiento del rigor científico del estudio.

Observación participante

La técnica principal fue la observación participante, desarrollada de manera sistemática durante las doce sesiones del círculo de lectura. El investigador asumió un rol dual como mediador y observador, lo que permitió registrar de forma directa las interacciones, comportamientos, expresiones verbales y no verbales, así como los procesos de construcción colectiva del significado que emergieron durante las sesiones.

Para garantizar la sistematicidad del proceso, se empleó una guía de observación estructurada que contempló las siguientes dimensiones:

- Nivel de participación de los estudiantes
- Calidad del diálogo e interacción grupal
- Expresiones de interpretación personal del texto
- Manifestaciones de pensamiento crítico
- Evidencias de apropiación simbólica del contenido
- Actitudes hacia la lectura y disposición lectora

Los registros fueron consignados en una bitácora de campo inmediatamente después de cada sesión, lo que permitió documentar de manera detallada el desarrollo del proceso y las transformaciones observadas.

Bitácora de lectura de los estudiantes

Como técnica central de producción de datos subjetivos, se implementó la bitácora de lectura individual, entendida como un instrumento de autorregistro reflexivo que permitió documentar las experiencias lectoras desde la perspectiva de los propios participantes. Cada estudiante elaboró una bitácora personal durante todo el proceso, en la cual registró:

- Reflexiones personales sobre las lecturas realizadas
- Interpretaciones del contenido textual



- Emociones y experiencias asociadas al proceso lector
- Relaciones entre el texto y su contexto personal y social
- Valoraciones sobre su participación en el círculo de lectura

Este instrumento permitió acceder a los procesos de construcción de significado desde la subjetividad del lector, convirtiéndose en una herramienta clave para el análisis de la transformación de la identidad lectora.

Entrevistas semiestructuradas

Se realizaron entrevistas semiestructuradas a los 20 estudiantes participantes al finalizar el proceso de intervención, con el propósito de profundizar en la comprensión de sus experiencias, percepciones y transformaciones lectoras.

Las entrevistas se guiaron mediante un protocolo previamente diseñado, que incluyó preguntas orientadas a explorar:

- La percepción del círculo de lectura como espacio formativo
- Cambios en la relación personal con la lectura
- Desarrollo de habilidades interpretativas y críticas
- Significados atribuidos a la experiencia lectora compartida
- Impacto del círculo de lectura en su formación académica y personal

Las entrevistas tuvieron una duración aproximada de 30 a 45 minutos, fueron registradas mediante grabación de audio y posteriormente transcritas para su análisis cualitativo.

Análisis documental de producciones escritas

Se realizó un análisis documental de las producciones escritas generadas por los estudiantes durante el círculo de lectura, incluyendo comentarios críticos, reflexiones escritas y textos elaborados como parte de las actividades formativas. Estas producciones sirvieron como evidencias directas de los procesos de comprensión, interpretación y resignificación del texto.

El análisis de estos documentos permitió identificar patrones emergentes relacionados con el desarrollo del pensamiento crítico, la apropiación simbólica del contenido y la construcción de la identidad lectora.

Triangulación de técnicas

La combinación de la observación participante, las bitácoras de lectura, las entrevistas semiestructuradas



y el análisis documental permitió llevar a cabo la triangulación metodológica, lo que fortaleció la validez y credibilidad del estudio. Este proceso facilitó la contrastación de la información obtenida desde diversas fuentes, permitiendo una comprensión más profunda e integral del fenómeno investigado.

Además, esta estrategia metodológica contribuyó a garantizar el rigor científico, al permitir la confirmación de los hallazgos mediante la convergencia de evidencias empíricas provenientes de diferentes técnicas de producción de datos.

Instrumentos de recolección de datos

Se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Guía de observación estructurada
- Diario de campo del investigador
- Bitácora de sesiones
- Guía de registro reflexivo de los estudiantes

Estos instrumentos permitieron registrar la información de manera sistemática y organizada.

Categorías de análisis

El análisis se desarrolló a partir de las siguientes categorías teóricas y emergentes:

- Relación del estudiante con la lectura
- Experiencia subjetiva de la lectura
- Desarrollo del pensamiento crítico
- Participación e interacción en el círculo de lectura
- Lectura como experiencia libre
- Construcción colectiva del conocimiento

Estas categorías permitieron analizar el impacto formativo del círculo de lectura.

Procedimiento de análisis de datos

Se utilizó el análisis de contenido cualitativo, siguiendo las fases propuestas por Bardin (2013):

- Organización de la información
- Codificación de los datos
- Identificación de categorías



- Interpretación de los resultados

Este proceso permitió identificar patrones, significados y transformaciones en la experiencia lectora de los estudiantes.

Criterios de rigor científico

Se aplicaron los criterios propuestos por Lincoln y Guba (1985):

Credibilidad: mediante la observación prolongada durante 16 semanas.

Transferibilidad: mediante la descripción detallada del contexto.

Dependencia: mediante el registro sistemático de la información.

Confirmabilidad: mediante el análisis riguroso y transparente.

Consideraciones éticas

Se respetaron los principios éticos de la investigación educativa:

- Consentimiento informado
- Participación voluntaria
- Confidencialidad
- Uso académico de la información

Los participantes fueron identificados mediante códigos (E1, E2, E3...).

Criterios de inclusión y exclusión

Inclusión

- Estudiantes de educación superior
- Participación voluntaria
- Asistencia mínima del 80%

Exclusión

- Inasistencia frecuente
- Falta de consentimiento

Limitaciones del estudio

El estudio se desarrolló con una muestra específica, lo que limita la generalización de los resultados. Sin embargo, el enfoque cualitativo permitió un análisis profundo de la experiencia formativa.



RESULTADOS

El análisis de la información obtenida a través de la observación participante, las bitácoras de lectura, las entrevistas semiestructuradas y las producciones escritas de los 20 estudiantes participantes permitió detectar cambios significativos en su relación con la lectura, especialmente en la motivación lectora, la participación dialógica, el desarrollo del pensamiento crítico y la resignificación de la lectura como experiencia formativa. Los resultados se presentan organizados en función de las categorías de análisis definidas en el diseño metodológico.

Transformación de la motivación lectora

Los resultados muestran un cambio gradual en la disposición de los estudiantes hacia la lectura. Durante las primeras sesiones del círculo de lectura, 15 de los 20 participantes revelaron actitudes de lectura asociadas al cumplimiento académico, caracterizadas por una participación limitada y una interpretación centrada en la literalidad del texto. Esta situación fue registrada en las observaciones iniciales, donde se identificaron intervenciones breves, escasa iniciativa y dependencia de la validación del mediador.

No obstante, a partir de la quinta sesión, se empezó a notar un aumento gradual en el interés y la participación voluntaria. En las sesiones finales, 18 de los 20 estudiantes participaron activamente en las discusiones, expresando interpretaciones personales, formulando preguntas y estableciendo relaciones entre el contenido del texto y sus propias experiencias.

Las bitácoras de lectura constituyeron una evidencia relevante de este proceso de transformación. En los registros iniciales predominaban descripciones generales del contenido, mientras que en los registros finales se identificaron reflexiones más elaboradas, que incluían interpretaciones personales, cuestionamientos y valoraciones críticas. Este cambio evidencia el tránsito de una lectura instrumental hacia una lectura significativa.

Además, en las entrevistas finales, 17 de los 20 estudiantes comentaron que su percepción sobre la lectura había cambiado a lo largo del proceso. Los participantes destacaron que el círculo de lectura les permitió vivir la lectura como una actividad más libre y significativa, alejada de la evaluación académica tradicional.

Fortalecimiento de la participación dialógica

El análisis de los registros de observación permitió identificar un incremento gradual en la participación



y en la calidad de las interacciones entre los estudiantes. Durante las primeras sesiones, la participación se concentró en un grupo reducido de estudiantes (6 de los 20 participantes), mientras que el resto adoptaba una postura predominantemente receptiva.

Sin embargo, a medida que avanzaba el proceso, se observó una participación más equitativa. En las últimas cuatro sesiones, la totalidad de los estudiantes intervino al menos una vez por sesión, y 14 de ellos participaron de manera activa y recurrente.

Además del incremento en la frecuencia de participación, se identificó una transformación en la naturaleza de las intervenciones. Inicialmente, las intervenciones se caracterizaban por la repetición de ideas presentes en el texto. Posteriormente, los estudiantes comenzaron a formular interpretaciones propias, expresar desacuerdos y establecer relaciones con su contexto personal y social.

Este cambio refleja el desarrollo de un espacio de diálogo horizontal, donde los estudiantes asumieron un rol activo en la construcción del conocimiento. El círculo de lectura ayudó a establecer un ambiente de confianza que facilitó la expresión de ideas y el intercambio de perspectivas.

Desarrollo del pensamiento crítico

Uno de los hallazgos más destacados del estudio fue el fortalecimiento de las habilidades de interpretación crítica. El análisis de las producciones escritas y de las intervenciones orales permitió identificar una evolución en los niveles de comprensión lectora.

En las primeras sesiones, las interpretaciones de los estudiantes se limitaban a una comprensión literal del texto, con poca evidencia de análisis o reflexión crítica. Sin embargo, en las sesiones finales se identificaron interpretaciones más complejas, que incluían análisis del contenido, cuestionamiento de las ideas presentadas en el texto y establecimiento de relaciones con el contexto social.

Este proceso se evidenció en las bitácoras de lectura, donde 16 de los 20 estudiantes desarrollaron reflexiones que trascendían la descripción del contenido e incorporaban elementos de análisis, interpretación y valoración crítica.

Asimismo, en las entrevistas finales, los estudiantes expresaron una mayor conciencia sobre su propio proceso lector. Los participantes comentaron que el círculo de lectura les permitió comprender que la lectura implica interpretar, cuestionar y reflexionar, y no únicamente comprender el contenido literal del texto.



Resignificación de la lectura como experiencia formativa

Los resultados evidencian que la participación en el círculo de lectura contribuyó a transformar la percepción de la lectura en los estudiantes. Inicialmente, la lectura era percibida como una actividad obligatoria vinculada exclusivamente al ámbito académico. Sin embargo, al finalizar el proceso, los estudiantes comenzaron a percibir la lectura como una experiencia significativa y formativa.

Este cambio se evidenció en las entrevistas finales, donde 18 de los 20 estudiantes manifestaron que el círculo de lectura les permitió desarrollar una relación más cercana con la lectura. Los participantes señalaron que la lectura dejó de percibirse como una obligación y comenzó a ser valorada como una herramienta de reflexión y crecimiento personal.

Además, se identificó el desarrollo de una mayor autonomía lectora. Al finalizar el proceso, 14 de los 20 estudiantes manifestaron su intención de continuar participando en espacios de lectura, lo que evidencia el fortalecimiento de la disposición hacia la lectura como práctica autónoma.

Construcción de la identidad lectora

El análisis integral de los datos permitió identificar que el círculo de lectura jugó un papel clave en el fortalecimiento de la identidad lectora de los estudiantes. Este proceso se tradujo en un incremento de la confianza en sus capacidades interpretativas, la disposición a participar en discusiones y la valoración de la lectura como una práctica significativa.

Los registros de observación mostraron que, conforme avanzó el proceso, los estudiantes mostraron una mayor seguridad al expresar sus interpretaciones. Esta evolución también se reflejó en las producciones escritas, donde se identificó una mayor elaboración en las reflexiones y una mayor apropiación del contenido textual.

La construcción de la identidad lectora se hizo evidente en la forma en que los estudiantes comenzaron a asumirse como lectores activos, capaces de interpretar, cuestionar y construir significados.

Síntesis de los resultados

Los hallazgos del estudio demuestran que la implementación del círculo de lectura contribuyó de manera significativa al fortalecimiento de la relación de los estudiantes con la lectura. Los resultados revelan cambios notables en la motivación lectora, la participación, el pensamiento crítico y la construcción de la identidad lectora.



Estos resultados constituyen una evidencia empírica de la eficacia del círculo de lectura como estrategia pedagógica para fomentar la lectura crítica en estudiantes de educación superior, al favorecer el desarrollo de una relación más libre, significativa y reflexiva con la lectura.

DISCUSIÓN

Los resultados del presente estudio muestran que el círculo de lectura constituye una estrategia pedagógica eficaz para transformar la relación de los estudiantes universitarios con la lectura, particularmente en el desarrollo de la motivación intrínseca, el pensamiento crítico, la participación dialógica y la construcción de la identidad lectora. Estos hallazgos confirman que la lectura, cuando se desarrolla en un entorno dialógico y participativo, favorece procesos de apropiación simbólica y construcción de significado. En este sentido, la lectura no es un acto pasivo, sino una experiencia activa en la que el lector interactúa con el texto y construye su propio significado. Como señala Rosenblatt (1996), “la lectura es un proceso transaccional en el cual el lector y el texto se influyen mutuamente en la construcción del significado” (p. 27). Este planteamiento coincide con los resultados del estudio, donde los estudiantes desarrollaron una relación más significativa y personal con la lectura a través de su participación en el círculo de lectura.

Asimismo, el aumento en la participación y en la calidad del diálogo observado en los estudiantes evidencia que el círculo de lectura favorece la construcción social del conocimiento. Los participantes pasaron de una postura pasiva a una participación activa, expresando sus ideas, interpretaciones y cuestionamientos. Este proceso puede explicarse desde la teoría sociocultural del aprendizaje, la cual sostiene que el conocimiento se construye mediante la interacción social. Según Vygotsky (1979), “el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los individuos acceden a la vida intelectual de aquellos que los rodean” (p. 136). En este sentido, el círculo de lectura se constituyó como un espacio de interacción que permitió a los estudiantes ampliar su comprensión a partir del diálogo y la confrontación de ideas.

Del mismo modo, el desarrollo del pensamiento crítico observado en los estudiantes confirma que la lectura crítica se fortalece en contextos donde los lectores pueden interpretar, cuestionar y reflexionar sobre los textos. Los resultados mostraron que los estudiantes desarrollaron una mayor capacidad para analizar el contenido de los textos, relacionarlos con su contexto y construir interpretaciones propias.



Este hallazgo coincide con lo planteado por Freire (2004), quien afirma que “leer no es caminar sobre las palabras; es interpretar el mundo” (p. 94). Desde esta perspectiva, la lectura crítica se convierte en un proceso de reflexión que permite al lector comprender y cuestionar la realidad. El círculo de lectura apoyó este proceso al ofrecer un espacio donde los estudiantes pudieron expresar sus ideas y desarrollar una postura crítica frente a los textos.

Además, la resignificación de la lectura como experiencia formativa constituye uno de los hallazgos más relevantes del estudio. Los estudiantes empezaron a ver la lectura como una herramienta de reflexión, comprensión y crecimiento personal, y no únicamente como una actividad académica obligatoria. Este resultado coincide con los planteamientos de Petit (2001), quien argumenta que la lectura permite a las personas construir significado y comprender su realidad, ya que “la lectura contribuye a la construcción de sí mismo y permite dar sentido a la experiencia” (p. 45). En este estudio, el círculo de lectura facilitó este proceso al crear un espacio donde los estudiantes pudieron apropiarse de la lectura desde su propia subjetividad.

De igual manera, los resultados muestran la construcción progresiva de la identidad lectora de los estudiantes, manifestada en una mayor confianza en sus capacidades interpretativas y en una mayor disposición hacia la lectura. Este hallazgo coincide con lo planteado por Colomer (2005), quien sostiene que la formación de lectores implica el desarrollo de una relación significativa con la lectura, basada en la experiencia, la interacción y la reflexión. Según esta autora, “formar lectores implica ofrecer espacios donde la lectura tenga sentido y se convierta en una experiencia significativa” (p. 89). El círculo de lectura permitió precisamente la construcción de este espacio, favoreciendo el desarrollo de lectores más autónomos y críticos.

Por otra parte, los resultados del estudio coinciden con investigaciones recientes que indican que los círculos de lectura constituyen una estrategia eficaz para fomentar la lectura crítica y la participación activa de los estudiantes. Cassany (2006) sostiene que la lectura crítica se desarrolla cuando los lectores pueden dialogar, interpretar y cuestionar los textos, ya que “leer críticamente implica comprender que el texto refleja una perspectiva particular y que el lector debe interpretarlo activamente” (p. 82). En este estudio, el círculo de lectura permitió que los estudiantes desarrollaran estas habilidades mediante el diálogo y la reflexión colectiva.



La principal contribución científica del presente estudio radica en demostrar que el círculo de lectura no sólo contribuye al desarrollo de habilidades lectoras, sino que también apoya la construcción de la identidad lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación superior. Estos resultados ofrecen evidencia empírica sobre la importancia de incorporar estrategias pedagógicas que promuevan la participación activa y la construcción significativa del conocimiento.

Desde un enfoque pedagógico, los hallazgos del estudio indican la necesidad de transformar las prácticas tradicionales de enseñanza de la lectura en el contexto universitario, promoviendo espacios de mediación lectora que favorezcan el diálogo, la reflexión y la participación activa de los estudiantes. El círculo de lectura se presenta, en este sentido, como una estrategia pedagógica pertinente para fortalecer la formación integral de los estudiantes y fomentar el desarrollo de lectores críticos y autónomos.

Finalmente, los resultados del estudio contribuyen al fortalecimiento del campo de investigación sobre la mediación lectora en la educación superior, al ofrecer evidencia empírica sobre el impacto de los círculos de lectura en el desarrollo del pensamiento crítico y la construcción de la identidad lectora. Asimismo, estos hallazgos abren nuevas líneas de investigación orientadas a analizar el impacto de los círculos de lectura en diferentes contextos educativos.

CONCLUSIONES

Los resultados de la investigación muestran que el círculo de lectura constituye una estrategia pedagógica eficaz para transformar la relación de los estudiantes universitarios con la lectura, favoreciendo el desarrollo de la autonomía, la participación activa y el pensamiento crítico. La evidencia empírica obtenida con los 20 estudiantes participantes muestra que la mediación lectora basada en el diálogo y la interpretación colectiva permite superar una concepción instrumental de la lectura, promoviendo una relación más significativa y reflexiva con los textos, en concordancia con la perspectiva transaccional de la lectura (Rosenblatt, 1996) y el enfoque sociocultural del aprendizaje (Vygotsky, 1979).

Además, los hallazgos confirman que los espacios de lectura compartida son clave para la construcción social del conocimiento y fortalecen la confianza de los estudiantes en sus capacidades interpretativas, lo que contribuye a la formación de lectores críticos y autónomos. En este contexto, el círculo de lectura se presenta como una estrategia valiosa para fortalecer los procesos formativos en la educación superior,



al fomentar la participación activa y la construcción de significado.

Finalmente, el estudio abre nuevas líneas de investigación orientadas a analizar el impacto de los círculos de lectura en otras competencias académicas, como la escritura y la argumentación, así como su efecto a largo plazo en la formación de lectores. Estos aspectos representan un área importante para futuras investigaciones que contribuyan al fortalecimiento de la mediación lectora en el ámbito universitario.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.

Cassany, D. (2012). *En línea: Leer y escribir en la red*. Anagrama.

Colomer, T. (2005). *Andar entre libros: La lectura literaria en la escuela*. Fondo de Cultura Económica.

Freire, P. (2004). *La importancia de leer y el proceso de liberación* (18.^a ed.). Siglo XXI Editores.

Gee, J. P. (2008). *Social linguistics and literacies: Ideology in discourses* (3rd ed.). Routledge.

Munita Jordán, F. (2014). *El mediador escolar de lectura literaria. Un estudio del espacio de encuentro entre prácticas didácticas, sistemas de creencias y trayectorias personales de lectura* (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Barcelona.

Petit, M. (2001). *Lecturas: Del espacio íntimo al espacio público*. Fondo de Cultura Económica.

Petit, M. (2008). *El arte de la lectura en tiempos de crisis*. Océano.

Rosenblatt, L. M. (1996). *La teoría transaccional de la lectura y la escritura*. Universidad de Illinois.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Graó.

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

Vygotsky, L. S. (1986). *Thought and language*. MIT Press.

Wells, G. (2001). *Dialogic inquiry: Towards a sociocultural practice and theory of education*. Cambridge University Press.

