



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio 2026,
Volumen 10, Número 3.

https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i3

**APROXIMACIÓN TEÓRICA DESDE UNA
COSMOVISIÓN ONTOLÓGICA SOBRE EL
PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
BÁSICA PRIMARIA**

**THEORETICAL APPROACH FROM AN ONTOLOGICAL
WORLDVIEW ON THE READING COMPREHENSION
TEACHING PROCESS IN PRIMARY EDUCATION STUDENTS**

Jennifer Paola Hernández Acevedo
Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Colombia

Aproximación Teórica desde una Cosmovisión Ontológica sobre el Proceso de Enseñanza de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Educación Básica Primaria

Jennifer Paola Hernández Acevedo¹

reptilia72@hotmail.es

<https://orcid.org/0009-0009-0696-930X>

Doctorado en Educación

Municipio de Pailitas, Departamento del Cesar

Universidad Pedagógica Experimental Libertador - UPEL

Colombia

RESUMEN

La comprensión lectora constituye uno de los pilares fundamentales del desarrollo académico y cognitivo en la educación básica primaria; sin embargo, su enseñanza frecuentemente se reduce a prácticas mecánicas de decodificación, desvinculadas de la experiencia existencial del estudiante. El presente artículo tiene como propósito generar una aproximación teórica desde una cosmovisión ontológica sobre el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria de tres instituciones educativas públicas del municipio de Pailitas, departamento del Cesar, Colombia. La investigación se enmarca en el paradigma interpretativo, con enfoque cualitativo y método fenomenológico-hermenéutico, desarrollado a través de tres fases: clarificación de presupuestos (epojé), recogida de la experiencia vivida y reflexión e interpretación. Los informantes clave comprenden 15 estudiantes de grado quinto y 9 docentes de básica primaria, seleccionados intencionalmente. Las técnicas empleadas son la entrevista semiestructurada, el grupo focal y el análisis documental hermenéutico. Los resultados teóricos apuntan a la configuración de cinco dimensiones ontoepistémicas que sustentan la comprensión lectora: ontológica, epistemológica, axiológica, teleológica y metodológica, las cuales articuladas permiten reconfigurar la lectura como acto de existencia, interpretación y transformación del sujeto. Se concluye que abordar la comprensión lectora desde una cosmovisión ontológica posibilita trascender el enfoque instrumental, situando al estudiante como sujeto de sentido y protagonista de su propio aprendizaje, con implicaciones directas sobre la calidad educativa en contextos regionales colombianos.

Palabras clave: comprensión lectora, cosmovisión ontológica, educación básica primaria, fenomenología hermenéutica, enseñanza

¹ Autor principal

Correspondencia: reptilia72@hotmail.es

Theoretical Approach from an Ontological Worldview on the Reading Comprehension Teaching Process in Primary Education Students

ABSTRACT

Reading comprehension constitutes one of the fundamental pillars of academic and cognitive development in primary education; however, its teaching is frequently reduced to mechanical decoding practices, disconnected from the student's existential experience. This article aims to generate a theoretical approach from an ontological worldview on the reading comprehension teaching process in primary school students from three public educational institutions in the municipality of Pailitas, department of Cesar, Colombia. The research is framed within the interpretive paradigm, with a qualitative approach and a phenomenological-hermeneutic method, developed through three phases: clarification of presuppositions (epoche), collection of lived experience, and reflection and interpretation. Key informants include 15 fifth-grade students and 9 primary school teachers, intentionally selected. The techniques used are semi-structured interviews, focus groups, and hermeneutic documentary analysis. The theoretical results point to the configuration of five onto-epistemic dimensions that underpin reading comprehension: ontological, epistemological, axiological, teleological, and methodological, which when articulated allow reading to be reconfigured as an act of existence, interpretation, and subject transformation. It is concluded that addressing reading comprehension from an ontological worldview makes it possible to transcend the instrumental approach, situating the student as a subject of meaning and protagonist of their own learning, with direct implications for educational quality in Colombian regional contexts.

Keywords: reading comprehension, ontological worldview, primary education, hermeneutic phenomenology, teaching

*Artículo recibido 25 marzo 2026
Aceptado para publicación: 25 abril 2026*



INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora ha sido reconocida universalmente como una competencia transversal que sustenta el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento y determina en gran medida las trayectorias académicas, profesionales y ciudadanas de las personas. A nivel global, organismos como la OCDE han documentado de manera sistemática las dificultades que enfrentan los sistemas educativos para garantizar que los estudiantes alcancen niveles adecuados de comprensión textual. Las evaluaciones internacionales PISA evidencian que un porcentaje significativo de adolescentes en el mundo no logra superar el umbral básico de comprensión lectora, lo que compromete su capacidad de participar plena y críticamente en sociedades del conocimiento. Esta situación es especialmente preocupante en América Latina, región que históricamente ha registrado desempeños inferiores al promedio de los países evaluados (OCDE, 2023).

En el contexto latinoamericano, Colombia presenta uno de los panoramas más desafiantes en materia de competencias lectoras. De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2025), los resultados de las pruebas PISA 2022 revelaron que el país ocupa posiciones rezagadas frente al promedio de la OCDE en lectura, lo que evidencia dificultades estructurales en el desarrollo de habilidades lectoras clave desde los primeros años de escolaridad. Este desempeño deficiente no es un fenómeno aislado: se articula con una realidad cultural más amplia donde, según Viloria y Adarraga (2024), los colombianos leen en promedio 2,7 libros al año, cifra que refleja la escasa consolidación de hábitos y prácticas lectoras en los entornos familiares y escolares.

Desde una perspectiva pedagógica, la raíz del problema no se ubica exclusivamente en la falta de recursos materiales o en los índices socioeconómicos, sino también en la manera en que ha sido concebida y enseñada la comprensión lectora en el aula. Históricamente, su enseñanza ha estado dominada por enfoques cognitivos y conductistas que privilegian la decodificación, la memorización y la recuperación literal de información, sin propiciar procesos de interpretación crítica, construcción de sentido o vinculación entre el texto y la realidad del estudiante (Cassany, 2006; Solé, 1992). Este reduccionismo pedagógico ha generado una brecha entre lo que la lectura puede ser como experiencia formativa integral y lo que efectivamente ocurre en las aulas de básica primaria.



Ante este escenario, resulta imperativo ampliar el horizonte conceptual desde el cual se piensa y practica la enseñanza de la comprensión lectora. Freire (1997) señaló con claridad que la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra, haciendo énfasis en que comprender un texto implica también comprender la propia realidad y la posibilidad de transformarla. Esta visión conecta profundamente con lo que Gadamer (1992) denominó la fusión de horizontes, proceso interpretativo mediante el cual el lector no es un receptor pasivo, sino un sujeto histórico que interactúa con el texto desde su propia experiencia, sus valores y su contexto sociocultural.

En este marco surge la necesidad de incorporar una cosmovisión ontológica en el estudio de la enseñanza de la comprensión lectora. Desde una perspectiva ontológica, leer no es simplemente un acto cognitivo o técnico: es una experiencia de ser en el mundo, de interpretarse a sí mismo en relación con el lenguaje y con los otros. Heidegger (2003) plantea que comprender es una forma fundamental de existir, en tanto el ser humano —el Dasein— se define por su capacidad de interpretar el mundo y otorgarle sentido. Trasladado al ámbito educativo, esto implica que la enseñanza de la comprensión lectora debe trascender la instrucción técnica para convertirse en un proceso que contribuye a la constitución del sujeto como ser pensante, crítico y situado (Ortega y Fernández, 2014).

El municipio de Pailitas, ubicado en el departamento del Cesar, Colombia, constituye el escenario geográfico de esta investigación. Se trata de un contexto regional con características socioculturales específicas que complejizan aún más las dinámicas de la comprensión lectora en la escuela primaria. En tres instituciones educativas públicas de este municipio —Nuestra Señora del Carmen, El Bosque y María Auxiliadora— se han identificado dificultades recurrentes en el desarrollo de competencias lectoras, evidenciadas en bajos niveles de interpretación inferencial y crítica, escasa argumentación y limitaciones en la construcción de significados propios por parte de los estudiantes. Estas dificultades no solo afectan el rendimiento académico, sino que también repercuten en la formación identitaria y en la capacidad de los niños para interactuar críticamente con su entorno.

El estado del arte revela que, si bien existe una producción académica creciente sobre comprensión lectora en básica primaria, la mayoría de los estudios se centran en dimensiones cognitivas, neurodidácticas o tecnológicas, sin profundizar en la dimensión ontológica del lector como sujeto de sentido. Investigaciones como las de Mantilla (2025), Alba (2025), Rojas (2025) y Porto (2024),



desarrolladas principalmente en el contexto colombiano y venezolano, aportan insumos valiosos sobre estrategias pedagógicas, lectura crítica y construcción de saberes, pero señalan como vacío común la ausencia de una fundamentación ontológica que reconozca al estudiante en su totalidad existencial. Esta investigación busca responder precisamente a ese vacío.

La pertinencia de este estudio es múltiple. Desde lo disciplinar, establece un puente entre la pedagogía, la filosofía —particularmente la fenomenología y la hermenéutica— y las ciencias de la educación, ampliando el análisis de la comprensión lectora hacia su dimensión existencial. Desde lo social, aporta elementos para comprender cómo la lectura puede constituirse en una práctica de humanización y empoderamiento para los niños de contextos vulnerables. Desde lo institucional, ofrece fundamentos teóricos que orientan la transformación de prácticas pedagógicas en instituciones públicas de la región Caribe colombiana.

En correspondencia con lo planteado, el propósito central de esta investigación es generar una aproximación teórica desde una cosmovisión ontológica sobre el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria de tres instituciones educativas públicas del municipio de Pailitas, departamento del Cesar, Colombia. Los propósitos específicos orientan el estudio hacia: (a) indagar las percepciones de los actores sociales sobre la comprensión lectora en el nivel de educación básica primaria; (b) develar los factores internos y externos que inciden en la práctica pedagógica para el desarrollo de las competencias lectoras; (c) interpretar los significados que docentes y estudiantes atribuyen al proceso lector; y (d) emerger los elementos onto-epistémicos que permitan construir la aproximación teórica propuesta. Esta investigación se inscribe en la línea de Investigación Pedagógica de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL, 2016), respondiendo a la necesidad de comprender, analizar y transformar las prácticas educativas desde una mirada filosófica, crítica e integral.

METODOLOGÍA

Paradigma y enfoque de investigación

La investigación se sitúa en el paradigma interpretativo, el cual, según Hurtado (2000), enfatiza la comprensión de la realidad desde la perspectiva y los significados que los propios participantes construyen en su experiencia cotidiana.



Este paradigma resulta pertinente dada la naturaleza compleja y subjetiva del fenómeno estudiado: la comprensión lectora como proceso ontológico no puede ser aprehendida a través de mediciones estandarizadas, sino que requiere ser comprendida desde el mundo vivido de quienes participan en él. En coherencia con este marco, el enfoque adoptado es de carácter cualitativo, el cual permite, como señalan Hernández y Baptista (2014), explorar en profundidad fenómenos sociales y humanos, capturando la complejidad y diversidad de las perspectivas de los sujetos. Este enfoque posibilita una comprensión detallada y contextualizada del proceso de enseñanza de la comprensión lectora en el contexto específico de Pailitas, Cesar.

Método de investigación

El método adoptado es el fenomenológico-hermenéutico. Desde la fenomenología, siguiendo a Castillo (2021), se busca captar la esencia de los fenómenos tal como son experimentados por los sujetos, suspendiendo los juicios previos mediante el proceso de epojé planteado por Husserl (2002). Desde la hermenéutica, se asume que toda experiencia educativa debe ser interpretada en su contexto lingüístico y sociocultural, en coherencia con los planteamientos de Gadamer (1992) sobre la comprensión como proceso dialógico e histórico. Ricoeur (2000) complementa esta perspectiva al señalar que la interpretación del discurso permite acceder al sentido profundo de la acción humana. La articulación de ambas tradiciones posibilita interpretar cómo docentes y estudiantes otorgan sentido al proceso de enseñanza de la comprensión lectora, reconociendo su naturaleza subjetiva, social y contextual.

Específicamente, la investigación se enmarca en la fenomenología ontológica, perspectiva que concibe la comprensión no como una operación mental aislada, sino como un modo de ser del sujeto en su relación con el lenguaje y con el mundo, siguiendo los planteamientos heideggerianos. Esta dimensión ontológica ofrece el fundamento filosófico para abordar la comprensión lectora no solo como habilidad académica, sino como experiencia existencial mediante la cual el estudiante interpreta, devela y habita el sentido.

Tipo de investigación y diseño

El tipo de investigación seleccionado es el trabajo de campo, que permite un acercamiento directo al entorno escolar donde se desarrolla el proceso de enseñanza de la comprensión lectora. Como indican Hernández y Baptista (2014), el trabajo de campo posibilita recolectar información directamente de la



realidad, en el lugar donde ocurren los fenómenos, favoreciendo una comprensión más profunda y contextualizada. El diseño metodológico sigue las cuatro fases propuestas por Hernández (2018) para la investigación cualitativa: preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa.

Sujetos de investigación

Los informantes clave fueron seleccionados de manera intencional con base en criterios de representatividad y accesibilidad. La muestra estuvo conformada por 15 estudiantes del grado quinto de básica primaria —cinco por institución educativa— y 9 docentes de básica primaria —tres por institución— de las instituciones educativas públicas Nuestra Señora del Carmen, El Bosque y María Auxiliadora del municipio de Pailitas, Cesar, Colombia. La elección de grupos pequeños responde a la lógica cualitativa, que privilegia la profundidad de los significados sobre la representatividad estadística, como señalan Piñero y Rivera (2013). Los criterios de inclusión contemplaron: estar matriculado o ejercer docencia en los grados de básica primaria de las instituciones seleccionadas, participar voluntariamente en el estudio y haber firmado el consentimiento informado correspondiente.

Técnicas e instrumentos de recolección de la información

Para la recolección de información se emplearon tres técnicas complementarias. En primer lugar, la entrevista semiestructurada, aplicada tanto a estudiantes como a docentes mediante un guion de preguntas diseñado ad hoc, permitió explorar en profundidad las percepciones, experiencias y significados atribuidos al proceso de comprensión lectora. La entrevista semiestructurada, como instrumento de investigación cualitativa, combina preguntas previamente diseñadas con la flexibilidad para profundizar en aspectos emergentes durante la conversación (Hernández et al., 2010).

En segundo lugar, el grupo focal fue implementado con los estudiantes, utilizando una guía de preguntas que orientó la discusión colectiva sobre las vivencias y percepciones frente a la lectura y su enseñanza. Esta técnica posibilita la construcción colectiva de significados y favorece la emergencia de perspectivas diversas sobre el fenómeno estudiado. En tercer lugar, el análisis documental hermenéutico se realizó sobre documentos institucionales —planes de área, reportes de desempeño, diarios de campo— y literatura académica relevante, mediante una matriz de análisis diseñada para identificar patrones, categorías y elementos onto-epistémicos. Estas tres técnicas conforman el sistema de triangulación que sustenta el rigor interpretativo del estudio.



Tabla 1 Matriz categorial: técnicas, instrumentos y participantes

Propósito específico	Técnica	Instrumento	Participantes
Indagar percepciones de actores sociales sobre la comprensión lectora en básica primaria	Entrevista semiestructurada	Guion de entrevista	Estudiantes de grado 5°
Develar factores internos y externos de la práctica pedagógica para el desarrollo de competencias lectoras	Entrevista semiestructurada	Guion de entrevista	Docentes de básica primaria
Interpretar percepciones de los actores sociales sobre la comprensión lectora	Grupo focal	Guía de preguntas para grupo focal	Estudiantes
Emerger elementos ontológico-epistémicos para una aproximación teórica sobre el proceso de enseñanza de la comprensión lectora	Análisis documental hermenéutico	Matriz de análisis documental	Documentos institucionales y literatura académica

Fuente: elaboración propia (2025).

Fases del proceso investigativo

El desarrollo metodológico se organizó en tres fases articuladas, coherentes con el método fenomenológico-hermenéutico. La fase de clarificación de presupuestos (epojé) implicó un proceso reflexivo mediante el cual la investigadora reconoció y sometió a examen crítico sus creencias, saberes previos e intencionalidades frente al fenómeno, siguiendo la noción husserliana de suspensión del juicio (Husserl, 2002). La fase de recogida de la experiencia vivida (etapa descriptiva) se orientó a captar las percepciones y significados de los actores, privilegiando la riqueza descriptiva de sus relatos mediante narrativas, anécdotas y testimonios, siguiendo los planteamientos de Van Manen (2003).



La fase de reflexión e interpretación (etapa estructural) implicó el análisis hermenéutico de los datos para identificar estructuras de sentido y construir interpretaciones profundas del fenómeno, en diálogo con los referentes teóricos y el contexto educativo.

Criterios de rigurosidad

La rigurosidad científica del estudio se garantizó mediante la aplicación de tres criterios fundamentales del enfoque cualitativo. La credibilidad se aseguró a través de la representación fiel de las percepciones de los participantes, la verificación de interpretaciones con los informantes y la inmersión prolongada en el contexto escolar, siguiendo a Lincoln y Guba (1985). La auditabilidad se garantizó mediante el mantenimiento de un registro sistemático de entrevistas, transcripciones, matrices analíticas y notas de campo, que permiten rastrear las decisiones interpretativas asumidas (Hurtado, 2012). La triangulación se aplicó como estrategia para fortalecer la validez interpretativa, integrando las voces de estudiantes y docentes con información proveniente de documentos institucionales y referencias teóricas, siguiendo a Denzin (1970).

RESULTADOS

Los resultados de la presente investigación se organizan en torno a cuatro ejes analíticos que corresponden a los propósitos específicos formulados: las percepciones de los actores sobre la comprensión lectora, los factores que inciden en la práctica pedagógica, la interpretación de los significados construidos por docentes y estudiantes, y la emergencia de los elementos onto-epistémicos que sustentan la aproximación teórica propuesta. Estos ejes se articulan en una comprensión integral del fenómeno, cuya representación analítica se sintetiza en la Tabla 2.

Percepciones de los actores sociales sobre la comprensión lectora

El análisis de las entrevistas semiestructuradas aplicadas a los 15 estudiantes de grado quinto evidenció que la comprensión lectora es vivida predominantemente como un ejercicio impuesto, vinculado a la obligación escolar y desconectado de sus experiencias cotidianas. Los estudiantes expresaron dificultades para identificar el sentido de los textos más allá del nivel literal, y manifestaron escasa motivación intrínseca hacia el acto de leer. Frases recurrentes en sus narrativas reflejaron una percepción de la lectura como actividad mecánica: leer para responder preguntas, leer para el examen, leer porque el docente lo pide, sin una conexión genuina entre el texto y su mundo vivido.



En contraste, cuando se les preguntó por experiencias lectoras significativas —lecturas elegidas voluntariamente, relatos familiares o historias vinculadas a su comunidad—, los estudiantes mostraron mayor involucramiento emocional e interpretativo. Esto sugiere que la distancia entre la lectura escolar y la lectura como experiencia de sentido es una de las principales causas del bajo nivel de comprensión inferencial y crítica observado. Estos hallazgos son coherentes con lo planteado por Freire (1997), quien enfatizó que la lectura adquiere significado cuando se vincula con la realidad del lector, y con las conclusiones de Tovar (2025), quien identificó la motivación como factor determinante en el rendimiento lector.

Por su parte, los docentes entrevistados mostraron una conciencia parcial sobre la dimensión formativa de la comprensión lectora. Si bien reconocieron su importancia para el desarrollo académico, sus narrativas revelaron una tendencia a planificar la enseñanza desde la lógica de los estándares curriculares y las pruebas estandarizadas, más que desde una perspectiva orientada a la construcción de sentido. La mayoría describió estrategias basadas en la lectura en voz alta, el cuestionario de comprensión y el resumen, con escasa incorporación de estrategias metacognitivas o de vinculación entre texto y contexto vital. Mantilla (2025) identificó patrones similares en contextos rurales colombianos, señalando que la enseñanza de la comprensión lectora aún prioriza aspectos neurocognitivos sobre la dimensión existencial del lector.

Factores internos y externos que inciden en la práctica pedagógica

A partir del análisis discursivo de las entrevistas docentes y del análisis hermenéutico de los documentos institucionales, se identificaron dos categorías de factores que condicionan la enseñanza de la comprensión lectora en las instituciones participantes.

Entre los factores internos destacan: la formación inicial insuficiente de los docentes en estrategias de comprensión lectora desde enfoques críticos e interpretativos; la prevalencia de concepciones instrumentales sobre la lectura, asumida como habilidad técnica más que como experiencia formativa; la escasa reflexión sobre las propias prácticas pedagógicas en relación con el desarrollo lector de los estudiantes; y la limitada incorporación de los saberes previos, el contexto cultural y las experiencias vitales de los niños como puntos de partida para la construcción de sentido textual.



En cuanto a los factores externos, el análisis documental reveló: el impacto de las evaluaciones estandarizadas como las Pruebas Saber, que orientan la enseñanza hacia la comprensión literal y desatienden los niveles inferencial y crítico; la escasez de materiales de lectura pertinentes y culturalmente situados en las bibliotecas escolares; las condiciones socioeconómicas y culturales de las familias que limitan el apoyo a los hábitos lectores fuera de la escuela; y la insuficiente articulación entre los planes de área de lenguaje y una visión integral e integradora de la comprensión lectora como eje transversal del currículo. Estos hallazgos son coherentes con lo reportado por Pérez y Ricardo (2022), quienes documentaron que las brechas lectoras en Colombia tienen raíces tanto pedagógicas como sistémicas y contextuales.

Tabla 2 Brecha entre la visión ontológica y la práctica de la comprensión lectora en básica primaria, Pailitas, Cesar

Componente	Conceptos clave	Relación causal
Visión ideal	La comprensión lectora como experiencia formativa que configura el ser. Implica la lectura del mundo, no solo instrumental.	El reto docente es generar experiencias lectoras que vinculen comprensión con la vida del estudiante.
Causas del déficit	Pedagógicas: comprensión lectora asumida como ejercicio mecánico; ausencia de estrategias interpretativas.	Las prácticas mecánicas se desligan de la visión ontológica y limitan la construcción de pensamiento crítico.
Factores sistémicos	Bajos resultados en pruebas PISA; bajo promedio lector nacional; escasez de recursos pedagógicos de calidad.	Estos factores impiden el desarrollo pleno de la competencia lectora.
Problema central	Bajo nivel generalizado de comprensión lectora en educación básica primaria.	Brecha generada por la desconexión entre la práctica pedagógica y el ideal formativo ontológico.
Consecuencias	Académicas: rezago, dificultad argumentativa. Ontológicas: frustración, desmotivación, pérdida del sentido de pertenencia.	El déficit lector compromete el desarrollo académico y la formación integral del ser.

Fuente: elaboración propia a partir del análisis hermenéutico (2025).



Significados construidos por docentes y estudiantes: interpretación fenomenológica

La interpretación hermenéutica de las narrativas recolectadas en los grupos focales y entrevistas permitió identificar tres categorías emergentes de significado que configuran la comprensión lectora como fenómeno educativo en el contexto estudiado.

La primera categoría —la lectura como cumplimiento— refiere a la experiencia de la comprensión lectora como una actividad obligatoria, externa y desvinculada de los intereses vitales del estudiante. Esta categoría se manifiesta tanto en los discursos estudiantiles, que asocian la lectura con el control y la evaluación, como en las prácticas docentes orientadas a la verificación de niveles de comprensión mediante preguntas cerradas. Desde la perspectiva ontológica, esta experiencia revela una alienación del sujeto respecto al texto y a sí mismo como lector, lo que Freire (1997) denominaría una educación bancaria aplicada al acto de leer.

La segunda categoría —la lectura como posibilidad— emergió en los relatos donde estudiantes y docentes describieron momentos en que la lectura cobró significado genuino: la lectura de historias locales, la narración oral, la lectura compartida en comunidad. Estos momentos, aunque escasos en el contexto escolar formal, permiten vislumbrar la potencialidad de la lectura como experiencia de sentido cuando se vincula con la identidad, el contexto y la experiencia previa del lector. Esta categoría se articula con los hallazgos de Palma (2023), quien documentó que las leyendas y textos culturalmente situados activan procesos de identificación y reflexión en los estudiantes.

La tercera categoría —la lectura como encuentro— refiere a las experiencias en que la comprensión lectora propicia el diálogo entre el estudiante, el texto y el docente, generando interpretaciones colaborativas y construcciones de sentido colectivas. Esta categoría, la menos frecuente en el contexto estudiado, representa el horizonte pedagógico hacia el cual apunta la cosmovisión ontológica: la lectura como espacio hermenéutico donde el sujeto se reconoce, interpreta su realidad y construye nuevas comprensiones sobre sí mismo y el mundo.

En términos gadamerianos (Gadamer, 1992), este es el momento en que se produce la fusión de horizontes entre el lector, el texto y el mundo.



Emergencia de los elementos onto-epistémicos: hacia una aproximación teórica

A partir del proceso de análisis hermenéutico y la integración de las categorías emergentes con los referentes teóricos, se identificaron cinco dimensiones onto-epistémicas que articulan la cosmovisión ontológica propuesta para la enseñanza de la comprensión lectora en básica primaria.

La dimensión ontológica reconoce al estudiante como un ser en el mundo cuya capacidad interpretativa no es un añadido externo, sino una condición constitutiva de su existencia. Desde Heidegger (2003), comprender es un modo de ser; por tanto, la comprensión lectora no puede ser enseñada como una técnica aislada, sino como una práctica que involucra al sujeto en su totalidad. En el contexto de Pailitas, esta dimensión implica reconocer que los niños llegan al texto con un horizonte de sentido construido a partir de su historia, su cultura y sus experiencias en la comunidad.

La dimensión epistemológica sitúa el conocimiento pedagógico sobre la lectura como una construcción dialógica, situada y contextualizada. Siguiendo a Castillo (2021), la realidad educativa se construye a partir de las percepciones y significados que los actores otorgan a su experiencia cotidiana. Esto implica que los saberes docentes sobre la enseñanza de la comprensión lectora deben ser sometidos a reflexión crítica permanente, superando las concepciones instrumentales heredadas de enfoques positivistas.

La dimensión axiológica sustenta la investigación en valores humanistas orientados a la dignificación del sujeto y al fortalecimiento de la equidad educativa. Freire (1965) sostuvo que la educación debe fundamentarse en el respeto a la dignidad y autonomía del estudiante; en el campo de la comprensión lectora, esto se traduce en el reconocimiento de la diversidad cultural, las experiencias previas y los saberes comunitarios como recursos pedagógicos legítimos y valiosos.

La dimensión teleológica orienta el propósito fundamental de la enseñanza de la comprensión lectora hacia la formación de sujetos autónomos, críticos y capaces de interpretar su realidad y transformarla. En coherencia con Solé (1992), el fin último no es la acumulación de técnicas lectoras, sino el desarrollo de lectores estratégicos, reflexivos y conscientes de su propio proceso de comprensión.

La dimensión metodológica sustenta las decisiones pedagógicas e investigativas desde un enfoque cualitativo, interpretativo y hermenéutico, que privilegia la construcción de significados sobre la generalización de resultados. Esto implica una enseñanza de la comprensión lectora que parte de la



experiencia del estudiante, propicia el diálogo con los textos y promueve la reflexión sobre el propio proceso de lectura.

DISCUSIÓN

Los resultados de esta investigación permiten abrir un debate profundo sobre la naturaleza de la comprensión lectora como fenómeno pedagógico y ontológico. El primer hallazgo central —la prevalencia de prácticas mecánicas y la desconexión entre la lectura escolar y la experiencia vital de los estudiantes— encuentra resonancia en una amplia tradición crítica de la didáctica de la lectura. Cassany (2006) advirtió hace dos décadas que la enseñanza de la lectura en Iberoamérica ha privilegiado la decodificación sobre la interpretación, reduciendo el acto de leer a una operación técnica que desatiende la dimensión sociocultural y existencial del lector. Los datos recogidos en Pailitas confirman que esta tendencia persiste en las instituciones públicas del Caribe colombiano, a pesar de los avances teóricos en el campo.

Esta persistencia de enfoques instrumentales en la enseñanza de la comprensión lectora tiene consecuencias que trascienden el rendimiento académico. Desde la perspectiva ontológica adoptada en esta investigación, el estudiante que aprende a leer como ejercicio mecánico no desarrolla la capacidad de reconocerse como sujeto de sentido en su relación con el texto y con el mundo. Como señaló Vygotsky (1978), el aprendizaje es un proceso social y dialógico; cuando las prácticas pedagógicas truncan ese diálogo al reducir la lectura a preguntas cerradas y respuestas únicas, se limita el desarrollo de las funciones psicológicas superiores que sustentan el pensamiento crítico y la autonomía cognitiva. Esta limitación no solo compromete el desempeño escolar, sino que afecta la formación de la identidad del niño como aprendiz y como ciudadano.

El segundo hallazgo —la identificación de factores internos y externos que condicionan las prácticas pedagógicas— enriquece la comprensión del problema desde múltiples dimensiones. Los factores sistémicos documentados, como la presión de las evaluaciones estandarizadas y la escasez de materiales pertinentes, han sido señalados por Romero y Vaca (2018) como obstáculos estructurales para el desarrollo de competencias lectoras en el sistema educativo colombiano. Sin embargo, esta investigación agrega una dimensión poco explorada: la concepción ontológica del docente sobre el sujeto que aprende incide directamente en la calidad de las prácticas pedagógicas.



Los docentes que conciben al estudiante como un ser pasivo, receptor de información, tienden a reproducir prácticas transmisivas; quienes lo conciben como sujeto activo, situado y en construcción, propician experiencias lectoras más ricas e interpretativas.

Este hallazgo dialoga con los aportes de Patiño y Rojas (2009), quienes señalaron que las prácticas educativas están atravesadas por representaciones y supuestos que, aunque no siempre se explicitan, orientan profundamente la acción docente. La formación de los docentes —en su dimensión conceptual y ontológica, no solo técnica— emerge entonces como un eje estratégico para la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora. Restrepo (2004) añade que la investigación-acción pedagógica constituye una de las vías más potentes para que los docentes problematicen sus concepciones y construyan nuevos saberes desde y para su práctica.

Las tres categorías emergentes identificadas en el análisis fenomenológico —lectura como cumplimiento, lectura como posibilidad y lectura como encuentro— ofrecen un mapa interpretativo de la experiencia lectora en las instituciones estudiadas y permiten identificar los horizontes de transformación pedagógica posibles. La categoría de lectura como encuentro, la menos frecuente pero la más significativa desde la perspectiva ontológica, señala el camino: una enseñanza de la comprensión lectora orientada a propiciar encuentros genuinos entre el estudiante, el texto y el docente, donde la lectura se convierte en un espacio de co-construcción de sentido. Este horizonte es coherente con la noción gadameriana de fusión de horizontes (Gadamer, 1992) y con la visión freiriana de la lectura como práctica dialogizante y liberadora (Freire, 1997).

Las cinco dimensiones onto-epistémicas emergentes —ontológica, epistemológica, axiológica, teleológica y metodológica— constituyen el núcleo teórico de la aproximación propuesta y representan un avance respecto a las investigaciones previas revisadas. Alba (2025) había señalado la necesidad de integrar referentes éticos y contextuales en la enseñanza de la lectura crítica; Porto (2024) había evidenciado la importancia de las experiencias compartidas como fundamento de los saberes pedagógicos; Mantilla (2025) había puesto de relieve la singularidad cognitiva y emocional del lector. Esta investigación articula esos aportes en un marco onto-epistémico coherente, que reconoce al lector como sujeto integral, histórico, situado y relacional.



Desde una perspectiva comparativa, los hallazgos de esta investigación en el contexto de Pailitas son consistentes con estudios realizados en otros contextos latinoamericanos. Vergel (2023), en Venezuela, documentó que las rutinas pedagógicas en la enseñanza de la lectura coexisten con experiencias significativas que emergen cuando los docentes propician espacios de sentido. Cevallos (2023), en Ecuador, evidenció que las estrategias didácticas contextualizadas —organizadores gráficos, lectura guiada, dramatización— mejoran significativamente los niveles inferencial y crítico. Rojas (2025), en Colombia, demostró que las narrativas transmedia favorecen la comprensión lectora cuando promueven la interacción multimodal y la construcción de sentido desde el contexto del estudiante. La cosmovisión ontológica propuesta en esta investigación ofrece el fundamento filosófico que puede orientar y resignificar todas estas estrategias, situando al lector como sujeto existencial en el centro del proceso pedagógico.

Finalmente, los resultados de este estudio tienen implicaciones directas para la política educativa en el departamento del Cesar y en la región Caribe colombiana. La persistencia de prácticas instrumentales en la enseñanza de la comprensión lectora no es un problema exclusivamente pedagógico: es también un problema de concepción sobre lo que significa educar a un ser humano. Si la educación aspira a la formación integral de sujetos críticos, autónomos y capaces de transformar su realidad, la enseñanza de la comprensión lectora debe ser repensada desde sus fundamentos ontológicos, epistemológicos y axiológicos. Esta investigación ofrece un marco conceptual para esa reconfiguración y señala caminos concretos para su implementación en instituciones públicas de contextos regionales.

CONCLUSIONES

La presente investigación ha alcanzado su propósito central al generar una aproximación teórica desde una cosmovisión ontológica sobre el proceso de enseñanza de la comprensión lectora en estudiantes de básica primaria de tres instituciones educativas públicas de Pailitas, Cesar. Los hallazgos permiten establecer las siguientes conclusiones sustantivas.

En primer lugar, la comprensión lectora en el contexto estudiado es experimentada predominantemente como un ejercicio de decodificación mecánica, desvinculado de la experiencia vital y del horizonte existencial de los estudiantes. Esta reducción instrumental limita el desarrollo de los niveles inferencial y crítico de comprensión, afectando no solo el rendimiento académico sino la formación integral del



niño como sujeto interpretante y ciudadano crítico. Esta conclusión responde al primer propósito específico y confirma la necesidad de ampliar el horizonte conceptual desde el cual se piensa y practica la enseñanza de la lectura en la educación primaria colombiana.

En segundo lugar, la práctica pedagógica orientada al desarrollo de la comprensión lectora está condicionada por una confluencia de factores internos y externos que operan de manera sistémica. A nivel interno, prevalecen concepciones instrumentales del docente sobre la lectura y la formación insuficiente en enfoques críticos e interpretativos. A nivel externo, la presión de las evaluaciones estandarizadas, la escasez de materiales culturalmente pertinentes y las condiciones socioeconómicas de las familias configuran un escenario que dificulta el desarrollo de prácticas pedagógicas transformadoras. Atender estos factores de manera articulada es una condición necesaria —aunque no suficiente— para mejorar la calidad de la enseñanza lectora en instituciones públicas de contextos vulnerables.

En tercer lugar, el análisis fenomenológico-hermenéutico reveló que, bajo la superficie de las prácticas mecánicas, existen momentos y experiencias donde la lectura cobra sentido genuino para docentes y estudiantes. Estas experiencias —asociadas a textos culturalmente situados, lecturas voluntarias y espacios de diálogo interpretativo— constituyen los gérmenes de una práctica pedagógica ontológicamente fundamentada. Reconocerlos, potenciarlos y sistematizarlos es una de las tareas más urgentes para la transformación de la enseñanza de la comprensión lectora en el contexto estudiado.

En cuarto lugar, las cinco dimensiones onto-epistémicas emergentes —ontológica, epistemológica, axiológica, teleológica y metodológica— configuran el núcleo de la aproximación teórica propuesta y ofrecen un marco coherente para repensar la enseñanza de la comprensión lectora desde sus fundamentos filosóficos. Esta aproximación reconoce al estudiante como ser en el mundo, cuya experiencia de lectura no es un simple proceso cognitivo, sino un acto de existencia, interpretación y construcción de sentido que incide en su formación como sujeto histórico, cultural y lingüístico.

Como implicaciones prácticas, se recomienda: fortalecer los programas de formación y actualización docente incorporando enfoques fenomenológicos, hermenéuticos y críticos aplicados a la enseñanza de la comprensión lectora; diseñar currículos y materiales pedagógicos que partan de la experiencia cultural y comunitaria de los estudiantes; crear espacios institucionales para la reflexión pedagógica



sobre las concepciones docentes acerca de la lectura y del sujeto que aprende; e impulsar políticas educativas regionales que superen la lógica evaluativa estandarizada y reconozcan la comprensión lectora como una práctica formativa integral.

Finalmente, esta investigación abre líneas de indagación futuras de alta pertinencia: la construcción de propuestas didácticas basadas en la cosmovisión ontológica propuesta, la exploración de las percepciones de las familias sobre la lectura desde una perspectiva fenomenológica, y el diseño de procesos de formación docente que incorporen la reflexión onto-epistémica como eje transversal. Abordar la comprensión lectora desde una cosmovisión ontológica no es solo una opción teórica: es una apuesta ética y pedagógica por una educación que forme seres humanos capaces de leer el mundo, interpretarlo y transformarlo.

Conflicto de intereses

Las autoras declaran que no existe conflicto de intereses en relación con la publicación de este artículo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alba, J. (2025). Constructos teóricos sobre la enseñanza de la lectura crítica desde los referentes de la comprensión lectora en educación básica primaria [Tesis de doctorado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador]. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (46).
- Barrientos-Monsalve, E. J., Sotelo-Barrios, M. E., y Hoyos-Patiño, J. F. (2023). Metodología de la investigación: guía práctica para la formulación de proyecto de investigación con ejemplos en áreas de administración y diseño. ResearchGate.
- Botello, G. (2021). Competencias comunicativas desde la perspectiva de la neurodidáctica en educación básica primaria en Cúcuta, Norte de Santander. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Bruner, J. (1997). La educación, puerta de la cultura. Antonio Machado Libros.
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea. Anagrama.
- Castillo Sanguino, N. (2021). Fenomenología como método de investigación cualitativa: preguntas desde la práctica investigativa. *Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social*, 20(10), 7-18.



- Cevallos Bone, S. R. (2023). Técnicas y estrategias para la comprensión lectora: una propuesta didáctica. *Revista Científica Hallazgos21*, 8(2), 191-208.
- Cruz Moyano, L. S. (2024). Dimensiones integradas: un análisis de coherencia textual, estrategias de aprendizaje, producción textual y creatividad. *Societas*, 26(2), 279-307.
- Cuevas, A. N. A., Rojas, E. F. A., y Zipaquirá, C. R. (2024). Caminando-ando con la lectura: hábitos lectores en los niños de grado segundo del Colegio Campestre Corazón de Jesús. Universidad Minuto de Dios.
- De la Maza, L. M. (2005). Fundamentos de la filosofía hermenéutica: *Heidegger y Gadamer*. *Teología y vida*, 46(1-2), 122-138.
- Denzin, N. K. (1970). *The research act: A theoretical introduction to sociological methods*. Aldine.
- Domínguez, J. (2018). *Actividades de comprensión lectora*. GRAO.
- Flórez, O. R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGraw-Hill.
- Faria, L. (2023). Constructos teóricos de la comprensión lectora desde la perspectiva de la pedagogía liberadora de Freire en educación básica primaria. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (43).
- Freire, P. (1965). *La educación como práctica de la libertad*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1997). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI Editores.
- Gadamer, H. G. (1992). *Verdad y método (Vol. 1)*. Sígueme.
- Gee, J. P. (2012). *Situated language and learning: A critique of traditional schooling*. Routledge.
- Giroux, H. A. (2001). *Teoría y resistencia en educación: una pedagogía para la oposición*. Siglo XXI Editores.
- González, A., y Muñoz, R. (2021). Estrategias didácticas en la enseñanza de las competencias básicas. *Revista de Educación y Pedagogía*, 33(2), 45-63.
- Heidegger, M. (2003). *Ser y tiempo*. Trotta.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación (6.ª ed.)*. McGraw-Hill.
- Hernández, S. R. (2018). *Metodologías de la investigación: las rutas cuantitativas, cualitativas y mixtas*. McGraw-Hill.



- Hurtado de Barrera, J. (2000). Metodología de la investigación holística. Fundación SYPAL.
- Hurtado de Barrera, J. (2012). Metodología de la investigación: guía para la comprensión holística de la ciencia (4.ª ed.). Quirón Ediciones.
- Husserl, E. (2002). Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Fondo de Cultura Económica.
- Irigoin, N. C., Gerónimo, C. A. M., Angulo, H. O. C., Sánchez, J. D. D. A., y Bedriñana, M. A. A. (2025). Rompiendo barreras lingüísticas: el enfoque comunicativo en la comprensión de textos del inglés en estudiantes universitarios. *TecnoHumanismo*, 5(1), 2-126.
- Lincoln, Y. S., y Guba, E. G. (1985). *Naturalistic inquiry*. Sage.
- Líneas de investigación UPEL-IMPM. (2016). Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Mantilla, E. (2025). La enseñanza de la comprensión lectora en contextos rurales desde los aportes de la neurodidáctica. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (47).
- Martínez, M. (2004). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Trillas.
- Maturana, H. R. (2020). Emociones y lenguaje en educación y política. Paidós Chile.
- Ministerio de Educación Nacional. (2018). Maratones de lectura: guías de niveles de lectura. MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (2025). Resultados PISA 2022: análisis para Colombia. MEN.
- Ortega, R., y Fernández, J. (2014). La ontología de la educación como un referente para la comprensión de sí misma y del mundo. *Sophia*, (17), 37-57.
- Palma Campos, S. (2023). Beneficios de la leyenda para la comprensión lectora: un estudio en Madrid, España. *Revista Educación*, 47(1).
- Patiño-Garzón, L., y Rojas-Betancur, M. (2009). Subjetividad y subjetivación de las prácticas pedagógicas en la universidad. *Educación y Educadores*, 12(1), 93-105.
- Pérez Benítez, W. E., y Ricardo Barreto, C. T. (2022). Factores que afectan la comprensión lectora en estudiantes de educación básica y su relación con las TIC. *Íkala, Revista de Lenguaje y Cultura*, 27(2), 332-354.
- Pérez, G. J. (2022). Producción de conocimiento sobre la enseñanza de la lectura y la escritura como prácticas sociales en la educación básica colombiana entre 2010 y 2019: un campo en expansión [Tesis doctoral, Universidad Nacional de La Plata].



- Piaget, J. (1970). *Psicología y pedagogía*. Ariel.
- Piñero Martín, M. L., y Rivera Machado, M. E. (2013). *Investigación cualitativa: orientaciones procedimentales*. UPEL-IPB.
- Porto Hoyos, E. M. (2024). Constructos teóricos sobre la enseñanza de la lectura a partir de experiencias y conocimientos compartidos por docentes y padres de estudiantes de educación básica primaria de Planeta Rica, Colombia [Tesis de doctorado, UPEL]. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (44).
- Restrepo, G. B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y Educadores*, 7, 45-55.
- Ricoeur, P. (2000). *La memoria, la historia, el olvido*. Fondo de Cultura Económica.
- Rojas, N. (2025). Didáctica basada en narrativas transmedia para la comprensión lectora en Colombia. *Revista Orbis*, (61), 16-30.
- Rojas, S. (2025). Reconstrucción de los saberes pedagógicos vinculados con la enseñanza de la lectura desde los textos discontinuos [Tesis de doctorado, UPEL]. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (45).
- Romero y Vaca, C. (2018). *Lectura comprensiva y producción textual: literatura tradicional con apoyo de las TIC*. Educación y Ciencia.
- Solano, N. (2025). Integración didáctica de las TIC en educación básica primaria y su articulación con las competencias digitales del docente [Tesis de doctorado, UPEL]. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (45).
- Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. ICE/Graó.
- Tirado Pintado, L. A. (2024). Influencia del dibujo como estrategia de aprendizaje en el nivel de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de primaria. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Tovar Muñiz, A. (2025). Importancia de los factores que intervienen en la comprensión lectora en educación básica. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 6(3), 1837.
- Van Manen, M. (2003). *Investigación educativa y experiencia vivida*. Idea Books.



- Velázquez, S. (2021). Fundamentos teóricos para el desarrollo de competencias de lectura y escritura en estudiantes de educación básica primaria. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Vergel, Y. (2023). Constructos sobre la enseñanza de la lectura desde la perspectiva de los elementos socioculturales de los actores educativos en educación primaria. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (42).
- Viloria De La Hoz, C., y Adarraga Charris, D. (2024). Momentos y etapas en la historia: enseñanza de la comprensión lectora de institución educativa politécnico de Soledad. *Revista Grupo CIEG*.
- Vygotsky, L. S. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Pueblo y Educación.

