



Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, Ciudad de México, México.  
ISSN 2707-2207 / ISSN 2707-2215 (en línea), mayo-junio 2026,  
Volumen 10, Número 3.

[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v10i3](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v10i3)

# **LA EXPRESIÓN ORAL Y SU FORTALEZA CON HERRAMIENTAS TIC EN EL AULA RURAL LATINOAMERICANA**

**ORAL EXPRESSION AND ITS STRENGTHENING THROUGH ICT  
TOOLS IN THE LATIN AMERICAN RURAL CLASSROOM**

**Pedro Antonio Montiel Narvárez**  
Universidad de Panamá

## La Expresión Oral Y su Fortaleza con Herramientas TIC en el Aula Rural Latinoamericana

**Pedro Antonio Montiel Narvárez<sup>1</sup>**

[pedroticmontiel1@gmail.com](mailto:pedroticmontiel1@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0008-9813-8767>

Doctorado en Educación

Universidad de Panamá

### RESUMEN

En los diferentes contextos educativos, se observa el desarrollo de la expresión oral como una praxis que aborda la calidad de la expresión comunicativa de los estudiantes, que se logra en la unidad y la coherencia en el discurso, lo cual es fundamental para la expresión de las ideas con argumentos, que aducen como conocimiento formal de la expresión de la lengua. Sin embargo, se encuentra que en la actualización de los sistemas educativos se parte de la transformación del aula sujeta al uso del entorno digital. Dado ello, las TIC juegan un papel fundamental en el proceso actual de enseñanza - aprendizaje, donde se fortalece el rol orientador con la adquisición de competencias en la apropiación de este tipo de herramientas, en las que el docente de lengua castellana pueda generar la motivación en los estudiantes para el autoaprendizaje. Además, las diferencias notorias entre el contexto urbano y el contexto rural, sugiere que los recursos para la enseñanza sean optimizados, con el fin de disminuir las limitaciones en las vías de acceso y recursos que mejoren la calidad educativa. Sin embargo, se percibe la interacción que permiten las TIC más allá del aula, que puede generar avances significativos en el desarrollo de la expresión de la oralidad en los estudiantes.

**Palabras clave:** expresión oral, tic, aula rural

---

<sup>1</sup> Autor principal

Correspondencia: [pedroticmontiel1@gmail.com](mailto:pedroticmontiel1@gmail.com)

# Oral Expression and Its Strengthening through ICT Tools in the Latin American Rural Classroom

## ABSTRACT

In various educational contexts, the development of oral expression is observed as a practice that addresses the quality of students' communicative expression. This is achieved through unity and coherence in discourse, which is fundamental for expressing ideas with arguments, demonstrating formal knowledge of language expression. However, it is found that the updating of educational systems begins with the transformation of the classroom through the use of the digital environment. Given this, ICTs play a fundamental role in the current teaching-learning process, strengthening the guiding role of teachers through the acquisition of skills in appropriating these tools. This allows Spanish language teachers to motivate students toward self-directed learning. Furthermore, the notable differences between urban and rural contexts suggest that teaching resources should be optimized to reduce limitations in access to resources and improve the quality of education. However, the interaction that ICTs allow beyond the classroom is perceived, which can generate significant advances in the development of oral expression in students.

**Keywords:** oral expression, ict, rural classroom.

*Artículo recibido 25 abril 2026  
Aceptado para publicación: 25 mayo 2026*



## **INTRODUCCIÓN**

Inicialmente, se encuentra que una de las competencias comunicativas fundamentales en el proceso educativo está constituida por la expresión oral, posibilitando la construcción y la socialización del pensamiento. Por tanto, a través del lenguaje oral, los estudiantes pueden transmitir información, elaborar argumentos, negociando significados, fortaleciendo así su identidad cultural y social. Por otro lado, en el ambiente escolar se requieren prácticas pedagógicas intencionadas para el fortalecimiento de la expresión oral, promoviendo la coherencia, la cohesión, y la adecuación del discurso, vinculadas al conocimiento formal de la lengua.

Por otra parte, en las zonas rurales, en el contexto latinoamericano se refleja un panorama con unas dificultades asociadas a retos estructurales y pedagógicos, que evidencian la disparidad en el acceso a los recursos educativos, las barreras tecnológicas y condiciones socioculturales propias del contexto territorial rural para el afianzamiento de la expresión oral en el aula. No obstante, en dicho contexto rural se encuentran oportunidades para la resignificación de la oralidad como un saber vivo, estrechamente relacionado a las tradiciones, la memoria colectiva y las formas propias de comunicación en las comunidades rurales.

Por último, se observa en la actualidad un proceso de transformación impulsado por la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación- TIC en el aula para el fortalecimiento de la enseñanza - aprendizaje. Se destaca, que las posibilidades de interacción, el acceso a la información y la construcción del conocimiento han redefinido el rol docente como mediador y orientador del autoaprendizaje significativo; en la cual, aún en los contextos rurales el uso de las TIC puede constituirse como un recurso pedagógico estratégico que conlleve al fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes rurales, que se encuentran en medio de limitaciones para el acceso a los recursos o materiales, que sugieren una optimización adecuada para su disposición.

### **Contextualización**

#### **Planteamiento del problema de investigación**

Se constituye la expresión oral como un eje central de desarrollo comunicativo y cognitivo de los estudiantes al permitir la construcción de significados, la interacción social y la participación activa en los procedimientos educativos.



Además, se resalta que la competencia comunicativa no sólo integra el dominio lingüístico, sino que también abarca los componentes discursivos, socioculturales y estratégicos que posibilitan una comunicación eficaz en los contextos reales (Canale, 1980). También se encuentra, que en el ámbito educativo, el desarrollo de la expresión oral resulta fundamental para el fortalecimiento del pensamiento crítico, la argumentación y el aprendizaje significativo.

Sin embargo, varios estudios advierten que la enseñanza de la oralidad en la escuela ha sido históricamente relegada frente al énfasis otorgado a la lectura y la escritura, limitándose en muchos casos sobre las prácticas espontáneas o las actividades poco sistematizadas (Camps, 2002). Puede decirse, que esta situación se intensifica en los contextos rurales, donde, a pesar de que la oralidad constituye un medio principal de comunicación y transmisión cultural, su potencial pedagógico es poco valorado y no se integra dentro de los currículos escolares. Pero, en el contexto latinoamericano rural, la oralidad se promueve como una práctica sociocultural situada, que está estrechamente vinculada a las tradiciones, los saberes comunitarios y las formas de interacción de las comunidades. De esta manera, la perspectiva sociocultural del aprendizaje muestra que el lenguaje surge como un instrumento principal para la construcción del conocimiento y la negociación de los significados en los contextos sociales (Bruner, 2015).

En contraste con lo anterior, en muchos escenarios rurales aún son persistentes los modelos pedagógicos descontextualizados y que no articulan los saberes locales con el conocimiento escolar, lo cual genera tensiones entre la cultura comunitaria y las prácticas educativas formales.

A ello, se suman las dificultades anteriores, donde las condiciones estructurales de la educación en la ruralidad se observan en la disponibilidad limitada de recursos didácticos, las dificultades en el acceso a la conectividad, la insuficiente formación del profesorado y las desigualdades históricas en materia educativa. Lo dicho anteriormente, se encuentra en algunas investigaciones desarrolladas como la UNESCO y la CEPAL, en donde se evidencian que estas condiciones inciden directamente en la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje en las zonas rurales, afectando principalmente el desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes (CEPAL, 2020).

Sin embargo, la incorporación de las TIC en el aula ha generado en la actualidad variadas transformaciones significativas en los sistemas educativos actuales. Se señala por ejemplo, que las TIC



pueden actuar ampliamente como herramientas mediadoras del Aprendizaje (Area, 2014), pero condicionado a que su integración se realice desde una perspectiva pedagógica y no meramente instrumental (Coll, 2008). Por tanto, en el campo de la enseñanza de la oralidad, las tecnologías digitales ofrecen muchas oportunidades para la diversificación de los escenarios comunicativos, logrando así favorecer la práctica de la oralidad y promoviendo los procesos de reflexión metalingüística mediante recursos tales como grabaciones de audio, las narrativas digitales, los videos y los entornos virtuales de comunicación.

Visto desde el panorama crítico, en el aula rural latinoamericana existe una brecha significativa persistente entre el potencial pedagógico de las TIC y su uso efectivo para el fortalecimiento de la expresión oral. Por lo cual, esta integración tecnológica se ve limitada por los factores de infraestructura o se reduce a usos básicos que no responden a una planificación didáctica que se oriente al desarrollo de competencias comunicativas (Granda, 2024).

Conforme a esta situación, en la que se manifiesta la necesidad de analizar y reflexionar teóricamente sobre cómo las TIC pueden contribuir al fortalecimiento de la expresión oral en los contextos rurales, se deben considerar las particularidades socioculturales del entorno y del rol mediador del docente.

Tenemos por tanto, que el problema de investigación gira en torno a la necesidad de comprender cómo la expresión oral puede fortalecerse en el aula rural latinoamericana, entendiendo cómo las TIC pueden integrarse de forma pedagógica y contextualizada, Llevando al reconocimiento de la oralidad como una práctica comunicativa situada y considerando las condiciones reales y las posibilidades formativas de las TIC en los procesos de enseñanza.

Por lo cual surge la pregunta problema:

¿Cómo puede fortalecerse la expresión oral de los estudiantes en el aula rural latinoamericana mediante la integración pedagógica y contextualizada de las Tecnologías de la Información y la Comunicación?

### **Objetivo General**

Conocer cómo puede fortalecerse la expresión oral de los estudiantes en el aula rural latinoamericana mediante la integración pedagógica y contextualizadas de las TIC.



## **Objetivos específicos**

- Conocer las características de la expresión oral como una competencia comunicativa fundamental en los procesos educativos del aula latinoamericana.
- Describir las particularidades del contexto rural latinoamericano que inciden en el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes.
- Fundamentar el uso de las TIC como recurso pedagógico para el fortalecimiento de la expresión oral en el aula rural latinoamericana.

## **Categorías emergentes del análisis documental**

### **La expresión oral en el contexto del aula rural latinoamericana**

Se puede destacar, que la expresión oral es una parte esencial del desarrollo de la competencia comunicativa. De ello, por ejemplo, se encuentra a Hymes (1972), resaltando que el dominio del lenguaje no se limita solo al conocimiento gramatical, sino que implica el saber cuándo, cómo, dónde y para qué hablar en los contextos socioculturales específicos. Desde esta perspectiva, la oralidad se consolida como una práctica social, que permite al estudiante construir significado, interactuar con los otros y participar activamente dentro de su entorno.

También, señala Cassany (2006) que la enseñanza de la lengua oral en la escuela debe ser promotora de situaciones de comunicación real, en la que se lleve al favorecimiento de la coherencia, la cohesión y la adecuación del discurso. Para lo cual, estas condiciones resultan siendo la base para el desarrollo del pensamiento crítico y la argumentación oral, especialmente en los diferentes contextos educativos en los contextos educativos donde el lenguaje oral es el principal medio de interacción. En concordancia con Vygotsky (1978), el lenguaje oral cumple una función mediadora en el desarrollo cognitivo, ya que el aprendizaje se construye a partir de la interacción social. En el aula rural, esta interacción adquiere un valor significativo, al estar estrechamente vinculada con las prácticas culturales y comunitarias del estudiante.

Por otra parte, el lenguaje oral en las comunidades rurales la oralidad se convierte en un medio donde se transmiten saberes, tradiciones y valores, adquiriendo características particulares determinadas por el entorno sociocultural, lingüístico y educativo en el que se desarrolla, lo que hace a la expresión del



lenguaje oral un recurso pedagógico de alto valor formativo. En contraste, esa riqueza comunicativa es poco aprovechada de manera sistemática dentro del currículo escolar.

Se halla también que, en el ámbito educativo formal, la enseñanza de la expresión oral suele centrarse en actividades aisladas, con una escasa planeación didáctica y limitada articulación con otras áreas del conocimiento. Así mismo, esta situación se acentúa en el contexto rural, donde se observa que las condiciones de infraestructura, el acceso restringido a los materiales educativos y la sobrecarga laboral que tiene el docente dificultan la implementación de las estrategias pedagógicas innovadoras. Esto trae como consecuencia, que muchos estudiantes presentan debilidades en la organización del discurso, el uso adecuado del vocabulario y la argumentación oral.

Pero debe decirse, que pese a las dificultades que se observan, el aula rural ofrece un escenario propicio para el desarrollo de la expresión oral desde los distintos enfoques pedagógicos contextualizados. En cuanto al diálogo, la narración de las experiencias locales, los relatos comunitarios y la participación en las actividades colaborativas, estos permiten que se fortalezca la competencia comunicativa de los estudiantes, al mismo tiempo que se valora su identidad cultural. En este marco, el docente desempeña un papel fundamental como orientador del proceso, promoviendo los espacios de participación activa y de reflexión crítica. Así mismo, la incorporación de las TIC en este contexto no debe verse como el reemplazo de las prácticas tradicionales, sino como un complemento que puede ampliar las posibilidades de interacción y expresión. Siendo así, se puede distinguir entre las herramientas digitales sencillas, tales como grabadoras de audio, los videos educativos o las plataformas de comunicación, que pueden contribuir significativamente al fortalecimiento de la expresión oral.

### **La expresión oral como competencia comunicativa.**

En otro sentido, la expresión oral puede comprenderse como una dimensión esencial dentro de la competencia comunicativa. A su vez esta se entiende como la capacidad que tiene el individuo para usar la oralidad de forma adecuada y eficiente en los diferentes contextos sociales y culturales. También se analizan los planteamientos de Hymes, en los cuales la competencia comunicativa supera el dominio gramatical de la lengua incorporando los aspectos pragmáticos, sociolingüísticos y discursivos que permiten una comunicación significativa. Dicho de otra manera, se da, que la competencia comunicativa reflejada en la expresión oral se manifiesta en el aula, con la habilidad que demuestra el estudiante al



expresar las ideas con claridad, con cohesión y con coherencia, tanto como para argumentar, dialogar y participar activamente en las diversas situaciones comunicativas.

Por otra parte, el desarrollo de la expresión oral en el contexto escolar implica procesos cognitivos complejos relacionados con la organización del pensamiento, la estructuración del discurso y la adecuación del lenguaje al fin comunicativo y al interlocutor. a propósito de ello, su enseñanza no puede limitarse a la mera repetición mecánica del contenido, sino que también se requieren las estrategias pedagógicas promoviendo la interacción, la reflexión y el pensamiento crítico. Igualmente, se observa, que la oralidad cumple una función socializadora, en la que se favorece la construcción de la identidad, el respeto por la diversidad lingüística y el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

### **La expresión oral como práctica situada en el contexto rural**

En particular, la relevancia social y cultural que toma la expresión oral se debe a la fuerte presencia en el contexto rural de las tradiciones orales que se transmiten de una generación a otra, con saberes ancestrales, comunitarios y culturales. A su vez estos constituyen una raíz sólida para el desarrollo del lenguaje oral. como resultado de estas tradiciones, se identifican los relatos, los mitos, las narraciones, las experiencias cotidianas y las formas propias de comunicación, que muchas veces no son tenidos en cuenta, ni integrados a los currículos escolares, generando posibles brechas entre el conocimiento escolarizado y la realidad sociocultural del estudiante.

De hecho, se encuentran diversos estudios que señalan a la educación rural como un contexto que aún enfrenta limitaciones estructurales relacionados a la conectividad, la formación docente, las políticas educativas contextualizadas y los escasos recursos didácticos. Dadas las condiciones anteriores, se puede incidir directamente sobre la calidad educativa, influyendo en los procesos de la enseñanza de la lengua y, en particular, en el fortalecimiento de la expresión oral. Por ende, la expresividad oral en el aula rural debe abordarse como una práctica comunicativa situada en la que se apliquen enfoques pedagógicos contextualizados, en el que se reconozca la diversidad cultural y lingüística promoviendo el diálogo entre los saberes locales y el conocimiento académico.

### **Las tecnologías de la información y la comunicación – TIC en el proceso educativo.**

Vale decir, que las Tecnologías de la Información y la Comunicación – TIC, han transformado el panorama educativo en las aulas rurales, ya que amplían las oportunidades de acceder a la información,



al mismo tiempo que se interacciona y se produce conocimiento. En efecto, en el ámbito educativo, estas herramientas TIC se aprecian como herramientas mediadoras, que pueden facilitar el aprendizaje autónomo, colaborativo y significativo; siempre y cuando, su uso esté orientado a los criterios didácticos claros. Lo más relevante de la observación, de esta implementación en el aula rural, es que la incorporación de estas tecnologías sugiere un cambio en el rol docente tradicional, ya que deja de ser un transmisor exclusivo de la información y asume una función orientadora para facilitar de intervenir en la muestra y toma del aprendizaje.

En torno a la enseñanza de la lengua, las herramientas TIC como medio pedagógico, ofrecen múltiples recursos que motivan el aprendizaje de la expresión oral, tales como las grabaciones de audio, los videos, los podcasts, las videoconferencias y las plataformas interactivas. Además, estas herramientas permiten al estudiante practicar la oralidad en los diferentes contextos comunicativos, recibir retroalimentación y reflexionar sobre el desempeño. También se dilucida que las TIC, al integrar distintos formatos cercanos a la realidad digital de los estudiantes, favorecen la motivación y el compromiso con el aprendizaje.

### **La integración de las TIC en el aula rural para el fortalecimiento de la expresión oral.**

En otras palabras, para el aula rural existen retos importantes para la integración de las TIC, específicamente en los términos de conectividad, una infraestructura adecuada y la falta de capacitación al docente para su apropiación. Referente a lo anterior, diferentes autores destacan que la falta de las tecnologías avanzadas no impide el aprovechamiento pedagógico de los recursos digitales básicos. Por lo tanto, el uso de los dispositivos móviles, las grabadoras de voz, las radios comunitarias o los contenidos audiovisuales offline puede contribuir de manera efectiva al desarrollo de la expresión oral. Es necesario resaltar que, desde un enfoque pedagógico, la integración de las TIC al aula debe responder a las necesidades del contexto rural y orientarse al fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes. A causa de esto, las TIC no solo pueden facilitar la práctica de la oralidad, sino que pueden ampliar los escenarios de una interacción que va más allá del aula, permitiendo del intercambio de las experiencias, en el reconocimiento de la diversidad cultural y la construcción de los aprendizajes colaborativos.



De este modo, se requiere así de una planificación didáctica que sea consciente de la necesidad del fortalecimiento en la expresión oral mediante las herramientas TIC en medio del aula rural latinoamericana. Además, se necesita una formación docente continua y una visión educativa que priorice la equidad, la calidad y la inclusión.

## **METODOLOGÍA**

### **Enfoque de la investigación**

La investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, el cual se orienta a la comprensión, interpretación y el análisis de los fenómenos educativos desde su complejidad social, cultural y pedagógica (Saldaña, 2013). Este enfoque permite examinar la expresión oral como una práctica comunicativa situada, así como el papel mediador de las Tecnologías de la Información y la Comunicación – TIC, en el contexto del aula rural latinoamericana, sin recurrir a la medición numérica ni al análisis estadístico.

Por lo cual, el enfoque cualitativo resulta pertinente, ya que el estudio se centra en la reflexión teórica y en el análisis conceptual de las categorías educativas expuestas, tales como la competencia comunicativa, la oralidad, el contexto rural y la integración pedagógica de las TIC en el aula rural, considerándose los significados que estas alcanzan en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

### **Tipo de investigación**

El tipo de investigación corresponde a un estudio documental de corte analítico y descriptivo. Se fundamenta este estudio en la revisión sistemática de documentos académicos, libros, artículos científicos y aportes teóricos relevantes, que permiten sustentar el objeto de estudio.

Por otra parte, esta investigación con un carácter documental posibilita el análisis crítico de diferentes posturas teóricas relacionadas con la expresión oral y el uso de las TIC en los contextos rurales, así como la identificación de los aportes pedagógicos que contribuyan al fortalecimiento de las prácticas educativas en el aula rural latinoamericana.

### **Paradigma de la investigación**

Desde el punto de vista epistemológico, este estudio se inscribe en el paradigma interpretativo, el cual busca comprender la realidad educativa a partir del análisis de los significados, las interacciones sociales y los contextos culturales en los que se desarrollan los procesos de aprendizaje (Krause, 1995).



Este paradigma permite la interpretación de la expresión oral como una práctica social y cultural, que es influenciada por el entorno rural y las condiciones comunitarias, así como la comprensión del uso de las TIC como herramientas mediadoras, que ayudan a favorecer la interacción, la comunicación y la construcción de conocimiento.

### **Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación es no experimental, debido a que no se realiza manipulación de variables, ni la aplicación de tratamientos pedagógicos específicos. El estudio se limita al análisis teórico y reflexivo del fenómeno investigado, a partir de fuentes documentales previamente publicadas. Puede inferirse, que este diseño resulta coherente con el enfoque cualitativo y el tipo de investigación documental, ya que el objetivo principal es generar una reflexión académica fundamentada, más que establecer relaciones de causa y efecto.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

La técnica usada para la recolección de la información consistió en una revisión documental, la cual consistió en la búsqueda, la selección y el análisis de fuentes bibliográficas relevantes relacionadas con el objeto de estudio. Como instrumento se empleó una matriz de análisis documental, que permitió la organización de la información que se extrajo de los textos, identificando las categorías teóricas y estableciendo las relaciones entre las relaciones conceptuales entre la expresión oral, las TIC y el contexto rural.

### **Procedimiento para el análisis de la información.**

El análisis de la información se llevó a cabo mediante un proceso de lectura comprensiva, la categorización temática y la interpretación teórica. En primer lugar, se realizó una lectura detallada de las fuentes seleccionadas, luego se siguió con la identificación de los conceptos clave y las categorías de análisis.

Tras eso, se establecieron las relaciones entre los aportes teóricos revisados y esto permitió la construcción de una reflexión pedagógica coherente sobre la importancia de la expresión oral y la integración de las TIC en el aula rural latinoamericana.



## Consideraciones éticas

Esta investigación respeta los principios éticos propios de los estudios documentales, entre los que se encuentran el uso responsable de la información, la correcta citación de las fuentes consultadas y el reconocimiento de la autoría intelectual, conforme a las normas APA 7ª edición.

## RESULTADOS

Dado el análisis documental de las fuentes teóricas revisadas, se permitió identificar una serie de hallazgos relevantes en relación con la expresión oral y la integración de las TIC en el aula rural latinoamericana. Estos resultados no se expresan en términos cuantitativos, sino como categorías interpretativas que emergen del estudio reflexivo de los aportes conceptuales examinados

**Tabla 1** Categorías de análisis surgidas sobre la expresión oral y el uso de las TIC en el aula rural

Categoría	Descripción
Expresión oral	Competencia comunicativa fundamental que permite la organización del pensamiento, la argumentación y la interacción social en el contexto educativo rural.
Tecnologías de la Información y la Comunicación – TIC.	Herramientas mediadoras que facilitan la práctica, la reflexión y el fortalecimiento de la expresión oral, aún en los contextos que presentan limitaciones tecnológicas.
Contexto Rural.	Entorno sociocultural caracterizado por tradiciones orales, prácticas comunitarias y limitaciones estructurales, que influyen en los procesos educativos.
Rol docente.	Función mediadora y orientadora del proceso educativo, encargada de articular la expresión oral y las TIC mediante las estrategias pedagógicas contextualizadas.

Nota: La tabla anterior muestra la categorización que surgió a partir del análisis documental, las cuales permiten comprender la relación entre la expresión oral, las TIC, el contexto rural y el rol docente en el proceso educativo.

Fuente: Elaboración propia (2026).

Inicialmente, se evidencia que la expresión oral constituye una competencia comunicativa fundamental en el proceso educativo, especialmente en los contextos rurales, donde el lenguaje oral representa el principal medio de interacción, transmisión de saberes y la construcción de conocimiento. En la información analizada se encuentra que la oralidad cumple una función comunicativa, pero también social cultural y cognitiva, al favorecer la organización del pensamiento, la argumentación y la participación activa de los estudiantes en su entorno escolar y comunitario.



De igual manera, los resultados muestran que el aula rural latinoamericana posee una riqueza sociocultural significativa, sustentada en las tradiciones orales, relatos comunitarios y las prácticas comunicativas propias del contexto. Sin embargo, esta riqueza no siempre es aprovechada pedagógicamente dentro de los currículos escolares, lo cual genera debilidades en el desarrollo sistemático de la expresión oral, particularmente en aspectos como la coherencia discursiva, el uso adecuado del vocabulario y la argumentación oral.

Por otra parte, el análisis teórico permitió identificar que la integración pedagógica de las TIC representa una oportunidad estratégica para el fortalecimiento de la expresión oral en los contextos rurales. Además, las herramientas tecnológicas, aún en los escenarios con limitaciones de infraestructura y conectividad, pueden facilitar espacios de interacción, práctica y reflexión sobre el lenguaje oral. También se encuentra que los recursos como las grabaciones de audio, los videos podcasts y las plataformas de comunicación contribuyen al desarrollo de la competencia comunicativa, permitiendo que los estudiantes expresen sus ideas, se escuchen a sí mismos y reciban retroalimentación.

De igual manera, se reconoce que el rol docente es un factor determinante en la articulación entre la expresión oral y las TIC. Se observa en los resultados que el docente rural debe asumir una función mediadora y orientadora, diseñando estrategias didácticas contextualizadas que integren las herramientas tecnológicas de manera pertinente, sin desvalorizar las prácticas educativas tradicionales de la comunidad. Esta mediación pedagógica resulta clave para promover la motivación, el aprendizaje autónomo y la participación activa de los estudiantes.

Finalmente, en el análisis documental se permite concluir que, aunque existen diferentes desafíos estructurales, tales como la escasez de recursos y la limitada formación del docente en el aula rural latinoamericana, esto no se constituye en un impedimento absoluto para el fortalecimiento de la expresión oral de los estudiantes; sino que, por el contrario, las TIC se convierten en un complemento significativo que amplía los escenarios de comunicación y contribuye al mejoramiento de la calidad educativa cuando se optimizan los recursos disponibles y se adaptan enfoques pedagógicos contextualizados.



## CONCLUSIONES

Con el presente estudio, que se desarrolló bajo un enfoque cualitativo y sustentado en un análisis documental de carácter analítico- descriptivo, se permite comprender de una manera integral la relevancia de la expresión oral y el papel mediador de las TIC en el contexto del aula rural latinoamericana. Por eso, a partir de la revisión de los aportes teóricos examinados, se puede concluir que la expresión oral dentro del lenguaje es una de las principales competencias comunicativas dentro de los procesos educativos; ya que posibilita la construcción, la organización y la socialización del pensamiento, así como la participación activa de los estudiantes en los distintos escenarios escolares y comunitarios.

Por otra parte, en el contexto rural la expresión oral adquiere una dimensión sociocultural particular, dado que se encuentra estrechamente vinculada a las tradiciones orales, la memoria colectiva y las prácticas comunicativas propias de las comunidades. Por ende, estas formas de oralidad representan un capital cultural significativo que ayudan a favorecer la transmisión de saberes, los valores e identidades, y que puede convertirse en un recurso pedagógico de alto valor formativo. Sin embargo, al conocer estas características, se evidencia que esta riqueza comunicativa no siempre es aprovechada en los currículos escolares, lo que genera brechas importantes entre el conocimiento académico y la realidad sociocultural de los estudiantes rurales.

Como consecuencia de lo anterior, se identifican debilidades en la coherencia del discurso, el uso adecuado del vocabulario y la argumentación oral. De esta manera, se concluye que la educación rural latinoamericana enfrenta desafíos estructurales y pedagógicos persistentes, tales como la escasez de recursos didácticos, la escasa formación del docente, la falta de conectividad y la pobre infraestructura estructural y pedagógica para el uso de las TIC en el aula. Desde esta perspectiva, las condiciones observadas inciden directamente en la calidad de los procesos de enseñanza de la lengua y, en particular, en el fortalecimiento de la expresión oral. Pero, dichas limitaciones no deben concebirse como impedimentos absolutos, ya que pueden propiciarse escenarios pedagógicos aunque demanden enfoques pedagógicos flexibles, creativos y contextualizados, orientados a la optimización de los recursos disponibles.



Desde ese sentido, el estudio permite afirmar que el uso pedagógico de las TIC representa una oportunidad estratégica para el fortalecimiento de la expresión oral en el aula rural, incluso en los contextos con limitaciones tecnológicas. Se visiona que las herramientas que se encuentran dentro del grupo denominado TIC amplían las posibilidades de interacción, práctica y reflexión sobre el lenguaje oral. Se suma a ello, que este tipo de herramientas facilitan los procesos de evaluación y retroalimentación, beneficiando la motivación y el interés de los estudiantes, promoviendo así el aprendizaje colaborativo y autónomo. De ese modo, las TIC se consolidan como un complemento significativo que potencia las prácticas tradicionales de la oralidad, sin sustituirlas, ni desvalorizar el saber comunitario local.

Por lo tanto, se reconoce que el rol docente es esencial en la articulación de la expresión oral con las TIC. Así, el docente debe asumir una función mediadora y orientadora del proceso educativo, diseñando estrategias didácticas intencionadas, que integren la oralidad con las expresiones comunitarias y las herramientas tecnológicas de forma pertinente. Es decir, que esta mediación pedagógica requiere no solo competencias técnicas en el uso de las TIC, sino que también debe haber una sólida formación pedagógica y comunicativa que permita promover los espacios de diálogo, reflexión crítica y participación activa de los estudiantes. En consecuencia, se hace necesaria una constante formación que fortalezca el uso pedagógico de las TIC desde una mirada contextualizada, crítica e inclusiva.

Para finalizar, se concluye que el fortalecimiento de la expresión oral en el aula rural latinoamericana exige una visión educativa integral que priorice la equidad, la inclusión y la calidad educativa. Por lo cual, la incorporación de las TIC en el aula debe entenderse como un medio de servicio del aprendizaje significativo y del desarrollo de las competencias comunicativas importantes para la vida académica, social y comunitaria de los estudiantes. En este marco, resulta indispensable que las políticas educativas y las prácticas pedagógicas reconozcan la diversidad cultural y lingüística del contexto rural, promoviendo la articulación entre los saberes locales y el conocimiento escolarizado.

Como proyección, este estudio abre líneas de investigación futuras enfocadas al diseño, implementación y evaluación de las propuestas pedagógicas concretas que integren la expresión oral y las TIC en el aula rural. De este modo, se sugiere el desarrollo de investigaciones asociadas a este campo, en el que se permita analizar las prácticas docentes, las percepciones de los estudiantes y el impacto real del uso de



las TIC en el fortalecimiento de la competencia oral. De igual forma, se recomienda profundizar en otros estudios comparativos, de diferentes contextos, ya sean rurales o urbanos, con el fin de generar aportes que contribuyan al mejoramiento de la educación rural latinoamericana y al cierre de las brechas educativas existentes.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Area Moreira, M. (2014). La alfabetización digital y la formación de la ciudadanía del siglo XXI.

*Revista Integra Educativa*, 7(3), 21-33. Obtenido de:

[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1997-40432014000300002&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1997-40432014000300002&script=sci_arttext)

Bruner, J. (2015). La educación, puerta de la cultura (Vol. 3). Antonio Machado Libros.

Camps, A. (2002). Hablar en clase, aprender lengua. *Aula de innovación educativa*, 111(1), 6-10.

Obtenido de: <https://acortar.link/GFLC9E>

Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language

teaching and testing. Obtenido de: <https://www.sid.ir/paper/534264/en>

Cassany, M.; Luna, G; Sanz (2006). Enseñar Lengua. Barcelona: Grao.

CEPAL. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Santiago de Chile: Comisión

Económica para América Latina y el Caribe.

Coll, C. (2008). Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. Boletín de la

institución libre de enseñanza, 72(1), 17-40. Obtenido de:

[https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1MVHQD5M-NQN5JM-254N/Cesar\\_Coll\\_-\\_aprender\\_y\\_ensenar\\_con\\_tic.pdf](https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1MVHQD5M-NQN5JM-254N/Cesar_Coll_-_aprender_y_ensenar_con_tic.pdf)

Granda, S. A. C., Jumbo, F. C. E., Zapata, J. A. E., & Jimenez, M. M. P. (2024). Estrategias didácticas

para la inserción de la tecnología en la educación. *Revista Social Fronteriza*, 4(3), e43286-

e43286. Recuperado de:

<http://www.revistasocialfronteriza.com/ojs/index.php/rev/article/view/286>

Hymes, D. (1972). Editorial introduction to Language in Society. *Language in Society*, 1(1), 1-14.

Obtenido de: <https://www.cambridge.org/core/journals/language-in-society/article/editorial-introduction-to-language-in-society/E0A19B4C222517E99C1F8FDD86001C76>

[introduction-to-language-in-society/E0A19B4C222517E99C1F8FDD86001C76](https://www.cambridge.org/core/journals/language-in-society/article/editorial-introduction-to-language-in-society/E0A19B4C222517E99C1F8FDD86001C76)



Krause, M. (1995). La investigación cualitativa: un campo de posibilidades y desafíos. *Temas de educación*, (7).

Saldaña, J. (2013). *El manual de codificación para investigadores cualitativos*. Ediciones Sage.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society* (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner, & E. Souberman, Eds.).

Recuperado de: <https://home.fau.edu/musgrove/web/vygotsky1978.pdf>

